ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 2BA2B4798468E9C02765BF1BF3673CDD97668F98
Владелец: Степанова Оксана Александровна
Действителен: с 12.11.2020 до 12.02.2022

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 32
«Детский сад комбинированного вида»

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № ___ от
«___»_____

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ № 32
_____О.А. Степанова
Приказ №_____от
«___» _____

Рабочая программа воспитателей комбинированной группы «Липонька» для детей от 6 до 7 лет на 2020-2021 учебный год

Составители:
Райс Л.А.
Пушкарева Е.А.

Кемерово
2020

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел
1.1 Пояснительная записка……...……3
1.2 Планируемые результаты освоения программы и педагогическая диагностика…6
II. Содержательный раздел
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка……..……8
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы ……...29
2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей……...35
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……...36
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы…….……..38
2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников…….....39

III. Организационный раздел
3.1 Материально-техническое обеспечение программы ……..41
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания…….……..42
3.3 Режим дня……47
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…….....48
3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды……..49
3.6 Учебный план……...….. ..52
3.7 Календарно-тематический план……..54

Приложения
- Диагностические карты 128

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя комбинированной группы «Липонька» для детей от 6 до 7 лет на 2019-2020 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 32 «Детский сад комбинированного вида»

В комбинированной группе «Липонька» 22 ребенка в возрасте от 6 до 7 лет. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, физическое развитие и развитие речи.

Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания детьми 6-7 лет дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- обеспечить сохранность жизни и укрепление здоровья детей за счет использования комплекса профилактических мероприятий, безопасность жизнедеятельности дошкольника;
- обеспечить выравнивание стартовых возможностей здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формировать основы базовой культуры личности;
- всесторонне развивать психические и физические качества в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- выстраивать взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям (Добрый человек - это такой, который, всем помогает, защищает слабых) и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных

переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится, как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы –ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием - весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию), дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения).

Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой Дикие животные, потому что она тоже может жить в лесу, а изображения девочки и платья будет объединены, потому что она его носит. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто, весьма схоже с общепринятым. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника - читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Характеристика детей с ОНР

В структуре общего речевого недоразвития на первый план выступает слабость коммуникативной функции речи. Недоразвитие коммуникативной функции речи рассматривается как часть в структуре нарушения коммуникативной деятельности в целом (с присущими ей мотивами и потребностями, речевыми и неречевыми средствами, целевыми и контрольными моментами).

Кроме того, у этих детей не формируется в достаточной степени словесная регуляция деятельности.

Речь почти не включается в процесс деятельности, не оказывает на неё должного организующего и регулирующего влияния. Слабость планирующей функции приводит к потере, изменению замысла, соскальзыванию на знакомые по обучению изображения, стереотипные игровые сюжеты и пр.

Уровни общего недоразвития речи:

1-й уровень речевого развития – «безречевые» дети; общеупотребительная речь отсутствует.

2-й уровень речевого развития – начальные элементы общеупотребительной речи, характеризующиеся бедностью словарного запаса, явлениями аграмматизма.

3-й уровень речевого развития – появление развёрнутой фразовой речи с недоразвитием её звуковой и смысловой сторон, фонематической и лексико-грамматической сторон речи. Общее расстройство психологического развития. В большинстве случаев поражённые функции включают речь, зрительно-пространственные навыки и двигательную координацию. Для нарушений развития характерна наследственная отягощённость подобными или родственными расстройствами и имеются данные, предполагающие важную роль генетических факторов в этиологии многих случаев. Средовые факторы часто оказывают влияние на нарушенные развивающиеся функции, но в большинстве случаев они не имеют первостепенного значения. Аутистические расстройства включены в этот раздел потому, что, хотя и определены как отклонения, задержка развития некоторой степени обнаруживается почти постоянно. Кроме того, ест частичное совпадение с другими нарушениями развития как в смысле характерных особенностей отдельных случаев, так и в сходной группировке.

1.2 Планируемые результаты освоения программы и педагогическая диагностика

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать

конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения Программы и педагогическая диагностика

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая аутентичная оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе. Образ Я	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
6-7 лет	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без	**Ребенок в семье и сообществе** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Продолжать расширять представления о	**Воспитание культурно-гигиенических навыков:** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. - Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. **Самообслуживание:** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. **Общественно-полезный**	**Безопасное поведение в природе** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. - Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. **Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о

	надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.	ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.) Повышать культуру межличностного общения у детей. Развивать способность ребенка к эмпатии, сопереживанию. Формировать позитивное отношение к сверстникам. Закреплять нравственные представления, навыки социально одобряемого поведения. Раскрывать сущность полярных понятий: «добро» и «зло». • Формировать	**труд:** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). **Труд в природе:**	дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. - Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. • **Безопасность собственной жизнедеятельности.** - Формировать

		понятия: дружба, взаимопомощь, взаимовыручка.	Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. **Уважение к труду взрослых:** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.	у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за

				помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

6-7 лет	**Формирование элементарных математических представлений Количество и счет** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его	**Развитие познавательно-исследовательской деятельности** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с	**Ознакомление с предметным окружением:** Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа,	**Ознакомление с социальным миром:** Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками). Расширять	**Ознакомление с миром природы** Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со

	частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется	познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. **Сенсорное развитие**: Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать	он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. - Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).	осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики	способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностям и их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в

	меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). **Величина** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том,	мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. **Проектная деятельность**: Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение		снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведения	муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). -Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и

	что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. **Форма** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и	проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. **Дидактические игры**: Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.		ми искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.	наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. - Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.). - Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. - Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им

	отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. **Ориентировка в пространстве** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). **Ориентировка во времени**	д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.			вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. **Сезонные наблюдения** **Осень**Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. **Зима**. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать

	Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.				внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. **Весна**. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы,

					ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. **Лето**.

					Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем – быть теплу», «Появились опята – лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»

6-7 лет	***Развивающая речевая среда*** Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности	***Формирование словаря*** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. ***Звуковая культура речи*** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. ***Грамматический строй речи*** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). ***Связная речь*** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить	**Знакомство с художественной литературой** ***Русский фольклор*** **Песенки**. «Лиса рожью шла…»; «Чигарики-чок-чигарок…»; «Зима пришла…»; «Идет матушка-весна…»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет…». **Календарные обрядовые песни** «Коляда! Коляда! А бывает коляда…»; «Коляда, коляда, ты подай пирога…»; «Как пошла коляда…»; «Как на масляной неделе…»; «Тин-тин-ка…»; «Масленица, Масленица!». **Прибаутки** «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель – тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил – вот колесо». **Небылицы** «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята». **Сказки и былины** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыняи Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов – семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского. ***Фольклор народов мира*** **Песенки** «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок…», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой. **Сказки**. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой. ***Произведения поэтов и писателей России*** **Поэзия**. М. Волошин «Осенью»; С. Городецкий «Первый снег»; М. Лермонтов «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров «Оркестр»; Г. Сапгир «Считалки, скороговорки»; С.

	суждений.	содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.	Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя…» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соло- вьева «День и ночь»; Н. Рубцов «Про зайца»; Э. Успенский «Страшная история», «Память»; А. Блок «На лугу»; С. Городецкий «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев «Весенние воды»; А. Фет «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий «На реке» **Проза**. А. Куприн «Слон»; М. Зощенко «Великие путешественники»; К. Коровин «Белка» (в сокр.); С. Алексеев «Первый ночной таран»; Н. Телешов «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев «Обрывок провода»; Ю. Коваль «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский «На танцах». **Литературные сказки**. А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский «Теплый хлеб»; В. Даль «Старик-годовик»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов «Соль земли»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему». ***Произведения поэтов и писателей разных стран*** **Поэзия**. Л. Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга…», «Жил-был старичок из Винчестера…», «Жила на горе старушонка…», «Один старикашка с косою…»), пер. с англ. Г. Кружкова. **Литературные сказки**. Х.-К. Андерсен «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской. ***Произведения для заучивания наизусть*** Я. Аким «Апрель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин «Береза»; С. Маршак «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская «Добежали до вечера»; В. Орлов «Ты

			лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов «Про зайца»; И. Суриков «Зима»; П. Соловьева «Подснежник»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя). **Для чтения в лицах** К. Аксаков «Лизочек»; А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки). ***Дополнительная литература*** **Сказки** «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева. **Поэзия** «Вот пришло и лето красное…», рус. нар. песенка; А. Блок «На лугу»; Н. Некрасов «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин «За весной, красой природы…» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет «Что за вечер…» (в сокр.); С. Черный «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов «Дракон»; Л. Фадеева «Зеркало в витрине»; И. Токмакова «Мне грустно»; Д. Хармс «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. **Проза**. Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»; А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин «Курица на столбах»; Ю. Коваль «Выстрел». **Литературные сказки**. А. Усачев «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

6-7 лет	**Приобщение к искусству** Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к	**Изобразительная деятельность** **Предметное рисование** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе	**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки -	**Музыка** **Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.** **Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при**

	классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке»). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя	бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец). Учить видеть красоту созданного изображения	забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. **Прикладное творчество: работа с тканью** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. **Прикладное творчество: работа с природным материалом** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение	**восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку Обучать игре на детских музыкальных инструментах.Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание** 1. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. 2. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

	образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно - прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы . Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный	и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). **Сюжетное рисование** продолжать учить детей размещать изображения	детей аккуратно и экономно использовать материалы. **Конструирование из строительного материала** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). **Конструирование из деталей конструкторов** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в	«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди. Могут

	поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист,	на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. **Декоративное рисование** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать	пластмассовых конструкторах).	исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя). **Пение** **Упражнения на развитие слуха и голоса**: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. **Песни**: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М.

	скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.	характерные для него элементы узора и цветовую гамму. **Лепка** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. **Декоративная лепка** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и		Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А.

		коллективные композиции. **Аппликация** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.		Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца. **Песенное творчество** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве. **Игра на детских музыкальных инструментах** 1. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке: «Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе

				Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко. 2. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

6-7 лет	**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать	**Физическая культура** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. - Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет	**Музыкально-ритмические движения** **Упражнения**:«Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз.

	представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.	гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. **Подвижные игры** **С бегом**: «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».	И. Кишко). **Этюды**:«Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой. **Танцы и пляски**:«Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла мла- да», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия. **Характерные танцы**:«Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова. **Хороводы**: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева. **Музыкальные игры**

		С прыжками: «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву». **С метанием и ловлей**: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом». **- С ползанием и лазаньем**: «Перелет птиц», «Ловля обезьян». **Эстафеты**: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий». **С элементами соревнования**: «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?». **Народные игры**: «Гори, гори ясно!», лапта.	**Игры**:«Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского. **Игры с пением**:«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова. **Развитие танцевально-игрового творчества**: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование позитивных установок к различным видам труда		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Трудовые поручения*:* (простые, сложные, эпизодические длительные, коллективные, индивидуальные) Дежурство Общий, совместный, коллективный труд	**I группа методов**: *формирование нравственных представлений, суждений, оценок* Создание у детей практического опыта трудовой деятельности Решение элементарных логических задач, загадок Приучение к размышлению, Эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Ознакомление с трудом взрослых Собственная трудовая деятельность Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы,

	Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок ***2 группа методов:*** *создание у детей практического опыта трудовой деятельности* Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Наблюдения Организация деятельности общественно-полезного характера Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание педагогических ситуаций	слайды
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	***Наглядные методы:*** Рассматривание иллюстраций, картин Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов ***Практические методы:*** Моделирование ситуаций Решение проблемных ситуаций Изготовление запрещающих и разрешающих плакатов Экологические акции Разработка правил Составление мини-энциклопедий, мини-книжек ***Игровые методы:*** Дидактические игры Игры-драматизации ***Словесные методы:*** Познавательные беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы Модели Макеты Дидактические игры
Патриотическое воспитание		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	***Наглядные методы:*** Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач ***Словесные*** Познавательные беседы Чтение художественной литературы ***Практические*** Создание мини-музея, коллекций Оформление выставок Создание мини-энциклопедий, мини-книжек, фотоальбомов Решение кроссвордов Изготовление панно Решение проблемных вопросов ***Игровые методы*** Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения ***Словесные методы:*** Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы, слайды Дидактические игры
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей		
Классификация игр (С.Л. Новосёлова) **Игры, возникающие по инициативе ребенка:**	***Игра как средство освоения различных социальных ролей*** **Приёмы руководства** обогащение содержания игр участие в играх детей	***Средства для развития игровой деятельности*** Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические

Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры **Игры, связанные с исходной инициативой взрослого*:*** Обучающие игры Досуговые игры **Игры народные. идущие от исторической инициативы этноса** Обрядовые игры Хороводные игры Досуговые игры	совместное изготовление с детьми игрового материала участие в сговоре на игру беседы, рассказы напоминание моделирование коммуникативных ситуаций	игрушки Атрибутика ролевая Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические игрушки Дидактические игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	***Наглядные*** **непосредственные** Наблюдения Экскурсии Осмотры помещения Рассматривания натуральных предметов ***Наглядные*** **опосредствованные** Рассматривание игрушек, картин, фотографий Описание картин и игрушек Рассказывание по игрушкам и картинам ***Словесные*** Чтение и рассказывание литературных произведении Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа ***Практические*** Моделирование Упражнения ***Игровые*** Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Хороводные игры	***Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора*** Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы, слайды Схемы, модели Дидактические игры Панно
Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	***Наглядные*** **непосредственные** Наблюдения Рассматривания объектов ***Практические*** Эксперименты Опыты Исследования	Оборудование и объекты для Проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности

Образовательная область «Речевое развитие»

Обогащение активного словаря		
Формы реализации	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации**

Программы		Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	***Методы накопления содержания детской речи*** Рассматривание и обследование предметов Осмотр помещений детского сада Наблюдение за животными, растениями, деятельность взрослых Рассматривание картин с знакомым, малознакомым содержанием Чтение художественных произведений Показ диа-видеофильмов Речевой образец педагога ***Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря*** Рассматривание игрушек Рассматривание картин Дидактические игры Словарные упражнения Загадывание и разгадывание загадок Инсценировки с игрушками	Демонстрационные картины Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Подборка диа-видеофильмов Коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Оборудования для трудовой деятельности

Развитие грамматического строя речи

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные **Подгрупповые** **Фронтальные** **Режимные моменты**	***Наглядные* опосредованные** Рассматривание картин ***Словесные*** Чтение художественной литературы Пересказ коротких рассказов и сказок ***Практические*** Грамматические упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения ***Игровые*** Дидактические игры Игры-драматизации с игрушками	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература

Развитие звуковой и интонационной культуры речи

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	***Словесные*** Чтение и рассказывание сказок, рассказов ***Практические*** Словесные упражнения Артикуляционные упражнения ***Игровые*** Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература

Развитие связной речи

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность	***Наглядные* непосредственные** Наблюдения Рассматривания объектов ***Словесные*** Рассказ воспитателя Разговор воспитателя с детьми Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание картин Пересказ художественных произведений Рассказывание по игрушкам	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картины Серия сюжетных картин Разрезные картинки Иллюстрации Игрушки Дидактические игры Художественная литература Схемы, модели Оборудование для трудовой деятельности

	Рассказывание по картине Рассказывание из опыта Творческое рассказывание Речевые ситуации Речевые логические загадки ***Практические*** Эксперименты Опыты Исследования ***Игровые*** Дидактические игры Подвижные игры	
Знакомство с книжной культурой, детской литературой		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	***Наглядные*** **непосредственные** Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа- и видеофильмов, телепередач ***Словесные*** Чтение детской художественной литературы Беседа Прослушивание записей исполнения литературных произведений ***Практические*** Моделирование Проектирование ***Игровые*** Показ разных видов театров Игра-драматизация	Детская литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа- и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность	***Наглядные*** **непосредственные** Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование ***Словесные*** Беседы ***Практические*** Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения ***Игровые*** Игровые ситуации	Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства: -народно-прикладного искусства, -пейзажная живопись, -портрет, -бытовой жанр, -натюрморт, -художники-иллюстраторы, -сказочный мир Дидактические игры Изобразительные материалы
Художественная литература и фольклор		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	***Наглядные*** **непосредственные** Рассматривание репродукций картин,	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и

	иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач ***Словесные*** Чтение художественной литературы Рассказывание художественных произведений Беседы ***Практические*** Моделирование Проектирование ***Игровые*** Показ разных видов театров Игра-драматизация	натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры
Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность	***Наглядные*** **непосредственные** Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач ***Словесные*** Беседы Прослушивание Чтение художественной литературы ***Практические*** Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные задачи ***Игровые*** Музыкально-дидактические игры Игра-драматизация Инсценировки Показ разных видов театров	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Портреты композиторов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Физкультурно-оздоровительная работа Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений Прогулки-походы в лес Гимнастика после дневного сна **Физкультурные занятия** По физической культуре По плаванию **Самостоятельные занятия** Самостоятельная двигательная деятельность **Физкультурно-массовые занятия** Неделя здоровья	***Наглядно-зрительные*** Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры ***Наглядно-слуховые*** Музыка, песни ***Тактильно-мышечные*** Непосредственная помощь воспитателя ***Словесный*** Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа	Гигиенические факторы Физические упражнения пляски, танцы Различные виды детской деятельности

Физкультурный досуг Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и на воде Игры-соревнования между возрастными группами Спартакиада вне детского сада **Дополнительные виды занятий** Спортивные кружки **Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи** Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении Участие родителей в физкультурно-оздоровительных. мероприятиях	Словесная инструкция ***Практический*** Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательные формы Составление мини-энциклопедий, мини-книжек Составление паспортов здоровья	

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья

воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с нарушением слуха, речи, задержкой психического развития, со сложным дефектом с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Профессиональная коррекция нарушений в группах комбинированной направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОУ;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников.

Воспитанники детского сада совместно участвуют в режимных моментах, коллективно-творческих делах, праздниках, прогулках и др.

Под руководством воспитателей и педагога-психолога дети с нарушением слуха включаются в непосредственную образовательную деятельность вместе со здоровыми детьми. Они совместно посещают занятия продуктивной деятельностью, по физической культуре и хореографии.

Методы реализации Программы в группах комбинированной направленности

Педагоги используют весь комплекс методов реализации Программы: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями в развитии следует задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов, и методических приемов.

.**Методы и средства обучения**	
Метод обучения	Средства обучения
Информационно-рецептивный	- устное объяснение - наглядные средства - практический показ

	- аудиозаписи - видеозаписи
Репродуктивный	- упражнение на воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков
Проблемное изложение	- усвоение способа решения проблем
Эвристический	- создание и самостоятельное решение проблемных ситуаций

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуативный подход.** Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят **комплексный** характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуативный подход дополняется принципом **продуктивности образовательной деятельности,** который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно- ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием *детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.*

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). *Утренний круг* и *Вечерний круг*, одна из форм коммуникативной и познавательной деятельности детей дошкольного возраста. Место режиме дня *Утренний круг* проходит в 1 половину дня, до завтрака; Вечерний *круг*, после возвращения с вечерней прогулки, перед ужином.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием

способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения:
  - в уголке природы;
  - за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает*:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, дидактические игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального**
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- **Музыкально-театральная и литературная гостиная**– формаорганизации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений, звуков и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
- **Детский досуг**– вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.*

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативного-личностного общения со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива, научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создание
любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважение
- поощрение
полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создание
- при на
- привл
Обсуждать совместные проекты;
- создание
деятельности детей по интересам;
- вводн
его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокой
работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создание
уважение и признание взрослых и сверстников;
- образ
добиваться таких же результатов сверстников;
- подде
- создание

интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

- при н
- прове

стараться реализовывать их пожелания и предложения;

- презе

выставки и др.).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями строится в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями. При выборе форм работы с родителями учитывается следующее:

Тип семьи:

- многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
- нуклерная (родители и дети без старшего поколения);
- неполная (мать и дети, отец и дети);
- полная (наличие обоих родителей);
- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома.)

Сущностные характеристики семьи

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);
- образ жизни (открытый или закрытый);
- национальность.

Социальные факторы семейного воспитания

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

Работа по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие сотрудничества, в основу которого положены следующие *принципы*:

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
- взаимная помощь, уважение и доверие;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

- Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
- Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят своё взаимодействие поэтапно:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Установка - педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Установка-воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». Установка - на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Установка - только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Основные формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- анализ конкретных ситуаций,

- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- мозговой штурм,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- семейные клубы по интересам,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте и др.

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу. Содержание сотрудничества с семьей очень подробно прописано автором Программы в Технологии в каждой возрастной группе.

Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Знакомство с семьей. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса. Особая помощь от родителей ожидается в создании групповой библиотеки, поскольку обмен книгами между семьями обогатит каждого из детей данной группы и создаст между детьми микроклимат, необходимый для общения их друг с другом. Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого и качество работы оценено ребенком адекватно требованиям воспитателя. Не следует торопиться в этот же день выставлять для обозрения родителей работы.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача — формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Сценарии их очень подробно прописаны в Технологии. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.

Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

Совместная деятельность. Родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.

Занятия с участием родителей. Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей. Еженедельные посиделки с родителями. Ничто так не сближает, как совместное дело. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д. В старших группах проводятся домашние праздники с приглашением друзей и воспитателей, а на основе консультаций педагогов — тематические вечера. С детьми старшего возраста родители с удовольствием участвуют в тематических фестивалях по сервировке стола на разные темы: «Хохломское украшение», «Космос», «Нотный стан», «Ягодная поляна» и т.п. С младшей группы родители — активные участники любого детского праздника, особенно приветствуется и поощряется присутствие их на празднике, посвященном дню рождения ребенка, когда они готовят подарки для всех детей: показ театра, исполнение музыкальных или поэтических произведений и др. Родители участвуют в подготовке и проведении конкурсов, соревнований, выставок, праздников, досугов; выпускают газеты, журналы; участвуют в конференциях с докладами, пишут статьи из опыта воспитания ребенка в семье.

Доброжелательность между детьми — это всегда следствие взаимоотношений между родителями, поэтому с первых собраний («Первый раз в детский сад», «Наши дети уже выросли», «Малыш уже творит») особое значение придается созданию положительной атмосферы во время беседы (чашка чая, негромкая музыка, угощение). Но самое главное — каждый родитель слышит про своего ребенка что-то только позитивное. Родителям демонстрируется динамика восхождения малышами к успешным продуктам их детской деятельности. Так, например, в день занятия продуктивной деятельностью работы детей родителям

не показываются. Ведь причины неудач малышей разные (младше возраст, отстает физически от ровесников, имеет особенности в развитии, отсутствовал в период обучения, отдыхая с родителями, и т.п.). После занятия воспитатель с каждым малышом проводит беседу, подводит к самооценке продукта и вызывает желание сделать новый вариант. И только когда все участники достигнут программного успеха, работы выставляются для родителей. При этом все варианты подготовки тоже прикрепляются к итоговому продукту. Так родители видят, как воспитатель содействовал их ребенку в овладении данной деятельностью, они открывают, что их малыш — молодец. Уходит почва для конкуренции или огорчений от неудач малыша. Усиливается чувство любви в семье. Ребенок развивается от успеха к успеху и именно тогда, когда его любят и в него верят.

В старших группах, когда у детей ярко проявляется одаренность в разных видах деятельности, наступает важное средство стимуляции целенаправленного саморазвития — соревнования, но выставки работ создают дети сами, выбирая лучшие из них (может быть от 1 до 5 работ). В эти годы важно содействовать ребенку и его семье формированию потребности и умения выражать радость победителю, не допускать зависти, открывать родителям пути поиска таких направлений в развитии сына и дочери, которые позволят ему быть тоже лидером, творцом, неповторимым созидателем, т.е. стартапом (start up).

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1Материально-техническое обеспечение программы

Перечень оборудования	
Помещение	**Оснащение**
Групповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.	Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. - уголок театра и ряженья; - уголок книголюба; - уголок экспериментирования; -уголок природы и растений; -уголок творчества; - уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей: конструктивной, изобразительной, музыкальной и др. - уголок физкультуры и оздоровления Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель, согласно росту детей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, из материала по изо деятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповом помещении выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация
Спальное помещение Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка	Кровати Оборудование для профилактики плоскостопия Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы
Приемная группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка	Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей Пособие «Корзина забытых вещей»

Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) Консультативная работа с родителями (законными представителями)	Выносной материал для прогулок
Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой	Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей, в группах №2, 3, 4, 5, 7,11 отдельные раковины для взрослых, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)
Логопедические, дефектологические кабинеты Коррекционно-развивающая деятельность с детьми Диагностическая работа Фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия с детьми Консультативная работа с педагогами, родителями (законными представителями) Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)	Проводная и беспроводная звукоусиливающая аппаратура. Столы для индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми, стулья, рабочие стол, стул, шкафы и полки для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы, кушетка, настенное зеркало для индивидуальной работы над звукопроизношением. Навесная магнитная доска белого цвета, стенд для обучения грамоте «Учим буквы и звуки», навесная магнитная доска белого цвета, стенд для обучения грамоте «Учим буквы и звуки», ковролин с набором букв русского алфавита Компьютер, принтер, магнитофон Индивидуальные зеркала 9Х12 см по количеству детей, логопедические зонды, шпатели, этиловый спирт, умывальник для мытья рук, мыло, полотенце. Настенные часы.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	***Сюжетные (образные) игрушки***: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др. ***Дидактические игрушки***: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры ***Игрушки-забавы***: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами ***Спортивные игрушки***: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг) ***Музыкальные игрушки***: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков ***Театрализованные игрушки***: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория ***Технические игрушки***: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы ***Строительные и конструктивные материалы***: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал ***Игрушки-самоделки из разных материалов***: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина) ***Оборудование для опытов***: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема ***Дидактический материал*** демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!»

	иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	***Произведения искусства и иные достижения культуры***: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства ***Детская художественная литература*** (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников) ***Произведения национальной культуры*** (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы

Программно-методическое обеспечение

Методические пособия

- З а ц е п и н а М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.
- К о м а р о в а И. И., Ту л и к о в А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
- Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилюнова.

Наглядно-дидактические пособия

- Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием).

Психолог в детском саду, мониторинг

Методические пособия

- В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- В е р а к с а А. Н., Гу т о р о в а Н. Ф. Практический психолог в детском саду.
- Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой.

Инклюзивная педагогика

Методические пособия

- Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под ред. Т. В. Волосовец, Е. Ф. Кутеповой.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
- П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
- Серия «Расскажите детям о….»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

- К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет).
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

- Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
- Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия

- Гу б а н о в а Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
- Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.

Методические пособия

- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
- Серия «Расскажите детям о….»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

- Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

- Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
- Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные – домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки – друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
- Серия «Расскажите детям о….»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие».

Методические пособия

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

- Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.
- Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.
- Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один – много»; «Словообразование»; «Ударение».
- Ге р б о в а В. В.Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 6–7 лет. Подготовительная к школе группа.
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
- Плакаты: «Алфавит»».

Хрестоматии

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

- К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 2–7 лет.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- КуцаковаЛ. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь – народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
- Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
- Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

- Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
- П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
- Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет)

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
- Серия «Расскажите детям о….»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
- Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия

- Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.
- Ребенок третьего жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Учебно-методический комплект по программе «Давай дружить», автор О. А. Степанова

- Образовательная программа по формированию толерантности у детей дошкольного возраста «Давай дружить».
- Конспекты образовательных мероприятий «Давай дружить».
- Методические рекомендации по использованию учебно-методического комплекта «Давай дружить».

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- Мультотека «Давай дружить».

- Фонотека «Давай дружить».
- Электронная хрестоматия «Давай дружить».

Методическое обеспечение коррекционной работы

- Программа «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста», авторы: Л. Н. Носкова, Л. А. Головчиц, Н. Д. Шматко.
- Программа «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста», авторы: Л. Н. Носкова, Л. А. Головчиц, Н. Д. Шматко.
- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей», авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.
- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова, Г. В. Чиркина.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: – Режим доступа: pravo.gov.ru.
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157). Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно- эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.3. Режим дня

МБДОУ № 32 «Детский сад комбинированного вида» функционирует в режиме пятидневной рабочей недели в условиях полного дня (двенадцатичасового пребывания) с 7.00 до 19.00 часов.

Ежедневный режим пребывания дошкольников в детском саду направлен на сохранение и укрепление здоровья детей

Режим дня в группе «Липонька»

Режим дня	**6-7 лет**
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность / Самостоятельная деятельность детей	9.00-11.10
Второй завтрак (фрукты, сок)	11.10-11.30
Подготовка к прогулке, прогулка	11.30-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10.-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-13.00
Сон	13.00-14.50
Подъем, воздушные процедуры, закаливание	14.50-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.35
Самостоятельная деятельность детей, прогулка / организованная образовательная деятельность	15.35-17.55
Подготовка к прогулке, прогулка	17.55-18.10
Возвращение с прогулки, игры	18.10-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.40
Самостоятельная деятельность детей, игры, прогулка	18.40-19.00

Режим непрерывной образовательной деятельности

		6-7 лет
Максимальная продолжительность непрерывной ООД		30 мин
Максимальный объём ООД в день	*1-ая половина дня*	1,5 часа
	2-ая половина дня	30 мин
Максимальное количество ООД в неделю		20
Минимальные перерывы между ООД		10
Проведение физкультурных минуток		Проводятся в середине ООД статического характера и между ООД
Дополнительные условия		Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей ООД организовывают в 1ю половину дня

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции в жизнедеятельности детского сада

1. Начало каждого дня жизни в детском саду - общее приветствие и совместное планирование дня, и конец дня – общее прощание, восстановление основных событий дня и оценка их.
2. Начало недели (дни радостных встреч) и конец недели (вечер досуга, концерт, спектакль).
3. Период реадаптации в детском саду после летнего отдыха (сентябрь).

В соответствии с содержанием Программы разработано комплексно-тематическое планирование. В соответствии с темами периодов и Календарем добрых дат в детском саду сложились традиционные дела.

Календарный	**Недел**	**Тема периода**	**Тема недели**	**Традиционные дела**

период	я			
	1		Диагностика соц.-личностных качеств	
Сентябрь		Мы приходим в детский сад	Игрушки	Праздник «Здравствуй, детский сад!»
	2			
	3		Лес (деревья, плоды)	
	4		Грибы-ягоды	
Октябрь	1	Осень в гости просим!	Осень золотая	Праздник «Дары осени»
	2		Сад – огород	
	3		Продукты питания	
	4		Посуда	
Ноябрь	5	Все я делаю для мамы!	Семья	День матери
	1		Я и моё тело	
	2		Предметы гигиены	
	3		Одежда.	
	4		Обувь. Головные уборы	
Декабрь	1		Время года-Зима	
	2	Дети водят хоровод, наступает Новый год	Зимующие птицы	Фестиваль друзей, Новогодний праздник
	3		Зима, зимние забавы	
	4		Новогодние праздники	
	5		Дикие животные и их детеныши	
Январь	1	Добрые слова не лень повторять нам каждый день	Диагностика соц.-личностных	Праздник вежливых слов
	2		Дом, его убранство	
	3		Мебель, предметы быта	
Февраль	1	Для меня всегда герой – самый лучший папа мой!	Профессии	Физкультурно-музыкальное развлечение «Вместе с папой!»
	2		Инструменты	
	3		23 февраля	
	4		Народная культура и традиции	
Март	1	Ласточка с весною в гости к нам спешит	Весна, праздник – 8 марта	Встреча весны Праздник девочек и женщин
	2		Весна, времена года	
	3		Мой город, моя улица	
	4		Транспорт	
Апрель	1	Будем мы всегда дружить и природой дорожить!	Моя страна, планета	День земли, воды и солнца Марафон экологических мероприятий
	2		Космос	
	3		Перелетные птицы	
	4		Весна, труд людей	
	5		Домашние животные и их детёныши	
Май	1	Скажем дружно деду: «Спасибо за победу!»	День победы	День памяти
	2		Цветы, растения	
	3		Маленькие представители большого мира животных (насекомые и др.)	
	4		Диагностика соц.-личностных качеств	
Июнь		Мы живем в России	Лето	Игра-путешествие «Родина моя», День друзей
Июль		Наша дружная семья – папа, мама, брат и я		День семьи
Август		До свидания, лето!		Прощание с летом

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям **ФГОС п. 3.3.** выступает как мощное средство создания условий для формирования детской активности, творчества и развития.

Определение содержания компонентов развивающей предметно-пространственной среды в группах нашего детского сада **базируется на деятельностном подходе**. *Гибкое зонирование пространства* обеспечивает свободу выбора детьми разных видов деятельности. *Насыщенность среды* «подсказывает» ребенку различные активности, помогает ему не только вовлекаться в деятельность, но и разворачивать ее достаточно длительное время. *Ее универсальность* позволяет нашим педагогам применять элементы для нескольких программных направлений (основной и адаптированных образовательных программ). «*Автодидактичность*» игровых средств позволяет ребенку осуществлять самоконтроль во время выполнения того или иного игрового задания. *Открытость среды* стимулирует творческую активность ребенка. Непроизвольность дошкольника и его «отвлекаемость» из традиционного препятствия для образования детей выступает у нас его союзником.

Материалы и оборудование представлены в соответствии с основными направлениями развития **в пяти образовательных областях**, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом. Они направлены на осуществление выбора детьми деятельности и партнеров, позволяют комбинировать различные материалы в своей деятельности, экспериментировать, предоставляют возможность уединения и индивидуального общения с педагогом. Благодаря этому в нашем детском саду **дети учатся в игре и в активном исследовании**.

Значительное внимание уделяется успешному формированию трудовых навыков и самообслуживанию как важному средству всестороннего развития личности дошкольника. Оно осуществляется через ознакомление с трудом взрослых, приобщение детей к доступной трудовой деятельности: самообслуживанию, труду в природе, бытовому труду, дежурствам. В МБДОУ № 32, начиная со средней группы, формируется система сменяемых поручений: «садоводы», «санитары», «книголюбы». Для каждого сезона в группах имеется достаточное количество детского трудового инвентаря для организации труда на групповых участках. Популяризация трудовой деятельности происходит через организацию совместных акций с родителями по строительству снежных городков, разбивке клумб и высаживанию цветов. На территории ДОУ функционирует учебно-опытный участок «Росток», где ежегодно высаживается более десятка плодовоовощных культур, проводится исследовательская деятельность.

Неотъемлемым элементом предметно-пространственной среды МБДОУ № 32 является **маркировка предметов пространства и индивидуальная маркировка**, как средство реализации **принципа «зарождающейся грамотности»**. Подготовлены игры, дидактический материал, лото, книжки-малышки для организации работы по глобальному чтению, начиная с ясельной группы. Окружение ребенка различными знаками и знакомство его с многообразием способов взаимодействия с ними, являются предшественниками обучения письму и чтению в школе, помогают освоить позицию «пишущего» и «читающего» человека. **Воспитанию культуры чтения** способствуют эстетично оформленные читательские уголки, выделение специального времени в режиме дня для чтения художественной литературы, минутки совместного «разделенного» чтения взрослым и детьми книжек-малышек, проведение каждый четверг традиционных «Дней любимой книги».

Для детей с нарушениями слуха предметно-пространственная среда оснащена техническими средствами получения визуальной информации. В образовательной деятельности успешно применяется видео метод, используется современная беспроводная звукоусиливающая аппаратура.

Предметно-пространственная среда включает сенсорные уголки, в которых особое

внимание уделяется слуховому восприятию. Подобраны разнообразные звучащие предметы, игрушки, книжки и плакаты. Специальная систематическая работа с детскими музыкальными инструментами в каждой группе поспособствовала созданию ансамбля народных инструментов «Колокольчик», где успешно участвуют дети с нарушением слуха.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста и детей с ОВЗ) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда организовано как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. **В качестве центров развития могут выступать:**

- **уголок для сюжетно-ролевых игр;**
- **уголок ряженья (для театрализованных игр);**
- **книжный уголок;**
- **зона для настольно-печатных игр;**
- **выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);**
- **уголок природы (наблюдений за природой);**
- **спортивный уголок;**
- **уголок для игр с водой и песком;**
- **уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;**
- **игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;**
- **игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).**

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития детской самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня

необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение каждой группы разделено на несколько центров и уголков, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

Подбор предметов должен нести детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность. Предметы, прежде всего, являются носителями культурно-исторического опыта. Из них в разных местах группы необходимо создавать комплексы: «Мир транспорта», «Мир леса», «Мир профессий», «Мир науки» и т.п.

В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

Организация пространства должна систематически меняться в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности.

Особое внимание при организации пространства необходимо обратить на учет интересов мальчиков и девочек. Гендерный подход при создании среды или использовании того, что уже создано, требует от воспитателей дизайнерского мастерства, неиссякаемого творчества.

3.6. Учебный план

Образовательные области	**Направления развития**	**Периодичность** (количество раз в неделю Х минуты)
		Группа «Липонька»
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить*	1р. х 30 мин.
	Азбука безопасности	1р. х 30 мин.
	Самообслуживаниеи элементарный бытовой труд	организуется в совместной деятельности с детьми в режимных моментах
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	2р. х 30 мин.
	Мир вокруг нас(**)	1р. в 2 нед. х 30 мин
	Экология родного края* (**)	1р. в 2 нед. х 30 мин
Речевое развитие	Развитие речи(**)	2 р. х 30 мин.
	Чтение художественной литературы	организуется в совместной деятельности с детьми в режимных моментах
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1р. х 30 мин.
	Лепка	1р. х 30 мин.
	Аппликация	1р. х 30 мин.
	Конструирование	1р. х 30 мин.
	Музыкальная деятельность (**)	2 р. х 30 мин.
	Хореография*	2 р. х 30 мин.
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 р. х 30 мин.
	Физическая культура на прогуле	1р. х 30 мин.
Коррекционно-развивающая деятельность	Коррекционно-развивающие занятия по познавательному развитию*	1р. х 30 мин
	Коррекционно-развивающие занятия по речевому развитию*	2 р. х 30 мин. 1 р. х 30 мин.

	Коррекционно-развивающие занятия по музыкальной деятельности*	
	Индивидуальная работа	ежедневно
ИТОГО	в неделю (мин.)	**420**

(*)- образовательная деятельность в части, формируемой участниками образовательных отношений
(**) - параллельно осуществляется деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ

3.7. Календарно-тематическое планирование

СЕНТЯБРЬ
1 НЕДЕЛЯ
«ДИАГНОСТИКА»

СЕНТЯБРЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ИГРУШКИ»

Образовательные области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Продолжать учить детей определять на календаре текущее число и день недели, формировать представление о длительности недели. Воспитывать умение работать в коллективе. Закреплять знание детьми обозначения чисел **от1 до 5** и их последовательности в числовом ряду.	Работа с календарем. Игра: «Какой цифры не хватает?». Игры с счётными палочками. Физкультминутка.
	Экология родного края	«Сентябрь – рябинник». Закрепление названий деревьев и плодов, какой формы листья на березе, рябине. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать её красоту. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за состоянием погоды. Продолжать работу по обогащению природоведческого словаря.	Рассматривание картин, иллюстраций Работа в календаре Художественное слово Экскурсия, сопровождаю беседой, пояснениями, показ и называние деревьев на участке .
	Мир вокруг нас	**Беседа** с детьми «Истории об игрушках» развивать воображение, речь, умение сопереживать, проявлять сочувствие к проблемам своих героев; воспитывать умение внимательно относиться к идеям своих товарищей, выслушивать до конца, проявлять интерес к творчеству сверстников.	настольные игры: «Карусель» «Лото» «Домино»
Речевое развитие	Развитие речи и Художественная литература	Чтение сказки Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах». Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты.	Рассматривание иллюстраций. Беседа.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Правила поведения в группе». 1.Создавать положительный эмоциональный фон. 2.Развивать желание доброжелательного отношения в	Беседа Рассматривание иллюстраций.

		группе. 3.Учить быть добрыми и вежливыми.	
	Азбука безопасности	Беседа «Спички- детям не игрушка!», 1.Развивать у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, 2.Формировать навыки жизнесберегающего поведения. 3.Расширять представления детей о правилах поведения на дороге. 4.Способствовать формированию навыков саморегуляции навыков поведения.	Рассматривание картинок. Игровая задача «Для кого огонь друг»-знакомить детей с правилам пожарной безопасности и осторожному обращению с огнём.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Неваляшка» 1. Воспитывать аккуратность. 2.Развивать мелкую моторику, внимание. 3.Учить закрашивать круги, не выходя за края, рисовать глаза, нос, рот (игрушка «Неваляшка»). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность.	Рассматривание игрушки. Показ. Словесная инструкция. Изобразительная деятельность.
	Лепка	« Моя любимая игрушка» Учить детей передавать форму и характерные особенности игрушки при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке	Объяснение, показ, самостоятельная работа.
	Аппликация	Аппликация «Русская матрёшка» Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Объяснение, показ, самостоятельная работа
	Конструирование	« Дом для куклы» Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.	Рассматривание иллюстраций в книгах. Показ, словесная инструкция, беседа.

Физическое развитие	ФИЗО	Воспитывать умение сохранять правильную осанку . Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. - Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.	Подвижные игры С метанием и ловлей: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?».
Взаимодействие с родителями	Фотовыставка с участием родителей «Как я провёл лето». Поздравление с 1 сентября. Консультации в родительский уголок «В детский сад – с радостью!»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества Праздник «Здравствуй, детский сад!»		

СЕНТЯБРЬ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ЛЕС, ДЕРЕВЬЯ (ПЛОДЫ)»

Образовательные Области	**НОД**	**Содержание**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	Продолжать учить детей определять на календаре текущее число и день недели, формировать представление о длительности недели. Закреплять знание детьми обозначения чисел **от1 до 5** и их последовательности в числовом ряду. Развивать внимательность и зоркость к знаково-символическим обозначениям. Знаки +, -, =. Учить детей делить круг **на 8** равных частей и правильно называть эти части. Развивать у детей понимание отношения части и целого. . Учить собирать из геометрических фигур «Деревья». Воспитывать умение работать в коллективе.	Работа с календарем. Игра: «Какой цифры не хватает?». Игры с палочками. Физкультминутка «Холодно – жарко». Игровое упражнение «Волшебный круг». Зрительная гимнастика. Итог занятия.
	Экология родного края	«Сентябрь – рябинник». Закрепление названий деревьев и плодов, какой формы листья на березе, рябине. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать её красоту. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за состоянием погоды. Загадки и стихи про Рябину. Продолжать работу по обогащению природоведческого словаря.	Рассматривание картин, иллюстраций Работа в календаре Художественное слово Экскурсия, сопровождаю беседой, пояснениями, показ и называние деревьев на участке
	Мир вокруг нас	«Деревья наших лесов». Закрепление названий деревьев и плодов. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать её красоту. <u>Расширение словарного запаса детей:</u> Существительные: шиповник, смородина, малина, барбарис, боярышник, шипы, комочки, гроздья, ягоды, осина, рябина, липа, яблоня, ель, сосна, береза, почки, ветки, ствол, листья, плоды, семена, сережки, крона, верхушка, кора, корни, шишки.	Рассматривание картин, иллюстраций Описать деревья (кустарники) по вопросам; название; дерево или кустарник? какой у дерева ствол? (толстый, тонкий, высокий, низкий...) какая у дерева кора? (темная, светлая, гладкая, шершавая...)

		Прилагательные: белоствольная, стройная, высокая, низкое, изящная, красивая, большое, резные, березовые, еловые, шуршащие, шершавая, ветвистое, вечнозеленое, развесистая, маленькие, зеленый, желтый, красный, колючий, гладкий, круглый, продолговатый, сладкие, кислые, зрелые, горькие, твердые, мягкие, сочные, полезные, лекарственные. Глаголы: колется, растут, стоят, колышутся, опадают, зреют, качается, сорвать, собирать, цветет, украшает, летят, осыпается, шумят, садят, дрожит, поливать, удобрять, защищать. Названия основных (в данной местности) деревьев, их классификацию (лиственные, хвойные, смешанные, фруктовые, лес — бор — чаща — сад); Внешнее сходство и различие деревьев. Названия лесных массивов по. произрастающим там деревьям (березовая роща, березняк, дубовая роща, дубрава, осиновая роща, осинник, ельник, сосновый лес и т.п.)	какой формы листья? (круглые, овальные, резные, вытянутые, иголки...). Образовывать прилагательные от существительных. Береза – березовый. Ель – еловый и т.д. Дид/игра «Растения и их плоды».
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Рассматривание картины «Сбор урожая», Закрепить название деревьев, сформировать представления о садовых деревьях, на которых растут плоды. Дать знания о том, люди ухаживают за садом, собирают урожай. Продолжить работу над фразовой речью. Учить понимать вопрос и отвечать на него. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.	Беседа Работа с разрезной азбукой
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	« Осеннее дерево» 1.Воспитывать бережное отношение к деревьям. 2.Развивать желание лепить, мелкую моторику. 3.Учить детей лепить колбаски и воссоздавать композицию дерева.	Рассматривание иллюстраций в книгах. Показ, словесная инструкция
	Рисование	«Разноцветный ковер из листьев» 1. Воспитывать бережное отношение к природе. 2.Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. 3.Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Рассматривание иллюстраций в книгах. Показ, словесная инструкция Самостоятельная работа
	Аппликация	Аппликация " Рябиновый осенний листочек" Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из	Рассматривание иллюстраций в книгах. Показ, словесная инструкция

		бумаги, сложенной вдвое (листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Самостоятельная работа
	Конструирование	«Здания» (Детский сад) Упражнять детей в строительстве здания по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.	Рассматривание картинок, рассказ, показ. Конструирование по условиям.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Что такое дружба». Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и заниматься самостоятельно выбранным делом.	Просмотр мультфильма «Приключения кота Леопольда», беседа
	Азбука безопасности	«Безопасный отдых на природе». Закрепления правил безопасного поведения на природе (нельзя жечь листву, ломать ветки, оставлять мусор, царапать и рубить деревья, топтать грибы и т.д.)	Рассматривание сюжетных картинок Беседа, пояснения-Обыгрывание возможных ситуаций
Физическое развитие	ФИЗО	1. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу.	Организованная деятельность в зале. **Эстафеты**: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».
Взаимодействие с родителями	Родительское собрание «Цели и задачи образовательного процесса на 2019-2020учебный год». Открытое образовательное мероприятие «Азбука безопасности»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

СЕНТЯБРЬ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ГРИБЫ-ЯГОДЫ»

Образовательные Области	**НОД**	**Содержание**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	Продолжать учить детей пользоваться календарем, определять число и день недели. Закреплять знание детьми обозначения чисел от1до5 и их последовательности в числовом ряду, учить определять «числа-соседи». Учить детей определять состав числа 3, развивать умение из двух меньших чисел составлять одно большее. Создавать ситуации, развивающие у детей сообразительность. Учить детей	Зрительная гимнастика. Работа с календарем. Игра «Числа - соседи». Физкультминутка. Игровое упражнение «Составь число 5». Игра «Пальчики здороваются». Работа в тетрадях. Итог занятия.

		считать на слух в пределах 5. Учить детей различать правую и левую руку; развивать координацию движений. Мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	
	Экология родного края	«Сентябрь – рябинник». Продолжить знакомство с месяцем сентябрём по народному календарю. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать её красоту. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за состоянием погоды. Наблюдать красоту осенних листьев на деревьях, на траве. Загадки и стихи про деревья.	Рассматривание картин, иллюстраций Дид/игра «С какой ветки лист, плод» Экскурсия, сопровождающаяся пояснениями, показ и называние деревьев на участке Собираем букет из листьев
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Знакомство с названием грибов и ягод, учить называть устно, соотносить с табличкой. <u>Расширение словарного запаса детей:</u> Существительные: боровик, подосиновик, подберёзовик, мухомор, лисичка, сыроежка, гриб, ножка, шляпка, лес, поляна, мох, пень, корзина, маслёнок, опёнок, моховик, груздь, рыжик, волнушка, поганка, грибница, чаща, лукошко, грибник, клубника, смородина, крыжовник, малина, черника, брусника, морошка, клюква, земляника, компот, варенье. Глаголы: расти, стоять, прятаться, краснеть, вырастать, варить, собирать, готовить, резать, сушить, солить, мариновать, заблудиться, аукать. Прилагательные: белый, красный, рыжий, маленький, старый, съедобный, несъедобный, червивый, грибной (дождь, лето, поляна, год), малиновый, клубничный, черничный, брусничный, клюквенный, морошковый, земляничный. Наречия: рядом, далеко, близко.	Рассматривание грибов и ягод-муляжей, называние Координация речи с движением «Мы идём в осенний лес» Скороговорка -<u>У пеньков опять пять опят.</u> Игра «В лесу» Отгадывание загадок
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	**Беседа о грибах и ягодах**. Знакомство с названием грибов и ягод, учить называть устно, соотносить с табличкой. Учить классифицировать предметы, закреплять обобщающие слова. Составление описательных рассказов. Совершенствовать речь как средство общения.	Беседа. Рассматривание иллюстраций.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	« Мой лучший друг». Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться,	Прослушивание аудизаписи песни «Дружба крепкая». Тематические картинки.

		помогать друг другу.	
	Азбука безопасности	«Съедобные и несъедобные грибы» Формировать представления о съедобных и несъедобных грибах, о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки (варки, засолки)	Рассматривание сюжетных картинок Беседа, пояснения. Обыгрывание возможных ситуаций
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование с натуры "Ветка рябины" Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Рассматривание иллюстрации «Рябина». Показ. Изобразительная деятельность. Пальчиковая гимнастика.
	Лепка	«Корзина с грибами». Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Показ. Разгадывание загадок. Самостоятельная деятельность.
	Аппликация	"Грибы» Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Совершенствовать мелкую моторику. Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании.	Показ. Разгадывание загадок. Самостоятельная деятельность.
	Конструирование	«Здания» (Мой дом) Упражнять детей в строительстве зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.	Показ. Художественно слово. Словесная инструкция Поощрение. Конструктивная деятельность.
Физическое развитие	ФИЗО	1. Упражнять в прыжках на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании под дугу.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игры **С прыжками**: «Лягушки и цапля», «Не попадись»
Взаимодействие с родителями	Совместная выставка работ родителей с детьми «Дары осени». Консультации в родительский уголок «Осторожно – ядовитые растения и грибы!»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ОКТЯБРЬ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ»

Образовательные	НОД	Содержание	Виды деятельности

Области			
Познавательное развитие	ФЭМП	Учить детей считать группы, состоящие из 2-3 предметов, называть общее количество предметов в этих группах. Число и цифра 4. Упражнять детей в составлении числа 4 из двух меньших. Развивать у детей понимание отношения части и целого. Учить делить прямоугольник на 2, 4 и 8 равных частей, сравнивать их между собой. Воспитывать активность, самостоятельность	Д\игра «Найди такой же осенний лист», «Что лишнее?» Показ, словесная инструкция.
	Экология родного края	«Октябрь – листопадник». Знакомство со вторым месяцем осени по народному календарю. Ведение календаря природы. «Труд людей в природе». Рассказать о сборе урожая в садах и огородах, заготовках на зиму. Познакомить с осенними полевыми работами, объяснить необходимость вспашки поля (сохранение влаги, уничтожен сорняков). Рассказать о посеве озимых культур в родном крае, об их зимовке под снегом.	Наблюдение. Рассматривание иллюстраций, работа с календарём природы. Отгадывание загадок.
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Расширение сведений о признаках ранней осени, о сезонных изменениях в природе, практическое установление зависимости деятельности человека, поведения животных от погоды. Расширение знаний о том, как животные в лесу готовятся к зиме. Обогащение временных представлений в связи с работой по календарю. Расширение словарного запаса детей: Существительные: осень, туча, дождь, погода, листопад, грязь, земля, зонт, сентябрь, октябрь, ноябрь, листья, деревья, берёза, дуб, тополь, рябина, липа, осина, клён, сосна, ель; Прилагательные: желтый, красный, сухой, мокрый, холодный, осенний, пасмурный, золотая (осень), серые (дни), моросящий (дождик), проливной (дождь); Глаголы: желтеть, краснеть, опадать, лить, дуть, наступать, моросить, срывать (листья), хмуриться, облетать.	Рассматривание картин, иллюстраций по теме - Дидактическое упражнение «Назови лист» (образование относительных прилагательных): лист берёзы — берёзовый лист клёна – кленовый ит.д. «Сложи картинку» Работа с календарем
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Чтение и заучивание стих. « Золотая осень» Е. Благинина Расширение сведений о признаках ранней осени, о сезонных изменениях в природе. Обратить внимание на одежду детей и взрослых. Предложить послушать, как шуршат листья под ногами, вдохнуть осенний воздух.	Целевая прогулка в сквер Рассматривание картин, иллюстраций.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Слова вежливости». Повторить принципы общения друг с другом. Напомнить о словах вежливости. Развивать навыки культурного общения. Создавать положительный эмоциональный фон.	Беседа, рассматривание сюжетных картинок;

	Азбука безопасности	«В городском транспорте» Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.	Рассматривание сюжетных картинок Беседа, пояснения- Обыгрывание возможных ситуаций
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	« Берёзовый осенний листочек" Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать листья берёзы используя разные цвета и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	Объяснение, показ, самостоятельная работа.
	Лепка	Лепка "«Осенние листочки» Учить детей передавать форму и характерные особенности листьев при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм.Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Объяснение, показ, самостоятельная работа.
	Аппликация	Коллективная работа «Осенний лес» .Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Объяснение, показ, самостоятельная работа.
	Конструирование	«Здания» (Многоэтажные дома). Упражнять детей в строительстве зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.	Рассматривание иллюстраций в книгах. Показ, словесная инструкция, беседа.
Физическое развитие	ФИЗО	Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.	Организованная деятельность в зале. Подвижнаые игры **С метанием и ловлей**: «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок и на сайт ДОУ «Они такие разные… (психофизиологические особенности детей 6-7 лет)» Подготовка к конкурсу на лучшую поделку «Дары осени»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ОКТЯБРЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «САД – ОГОРОД”

Образовательные Области	**НОД**	**Содержание**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	Создавать условия для нахождения детьми универсального способа деления	Зрительная гимнастика. Работа с календарем. Игровая, воображаемая

		предмета на равные части (с помощью предмета посредника). Развивать у детей умение согласовывать свое движение с движением партнера, координировать эти движения. Учить детей сравнивать части разных предметов. Прямой и обратный счет в пределах 10. Воспитывать умение внимательно слушать и правильно выполнять задания.	ситуация «Как поделить бревно?» Игра - эстафета «Пронеси – не урони». Игровое упражнение «Волшебный круг». Работа в тетрадях. Итог занятия.
	Экология родного края	«Октябрь – листопадник». Знакомство со вторым месяцем осени по народному календарю. Ведение календаря природы. «Труд людей в природе». Рассказать о сборе урожая в садах и огородах, заготовках на зиму. Познакомить с осенними полевыми работами, объяснить необходимость вспашки поля (сохранение влаги, уничтожен сорняков). Рассказать о посеве озимых культур в родном крае, об их зимовке под снегом.	Рассматривание картин, иллюстраций Работа с календарем Художественное слово
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Закрепление знаний о том, что овощи растут в огороде на грядке, а фрукты- на дереве в саду. Сравнение сырых и варёных овощей. Назначение (из чего варят суп, компот). Учить устно и с помощью табличек называть фрукты и овощи, различать по внешнему виду, вкусу. Расширение словарного запаса детей: <u>Предметный словарь:</u> Сад, огород, лопата, грабли, ведро, лейка; поле, поляна, грядка, лужайка; семена; трактор; жук, комар, муха, оса, муравей, бабочка, паук, пчела, стрекоза, кузнечик; крылья, лапка, усы; паутина, муравейник. <u>Глагольный словарь:</u> Пахать, копать, сеять, сажать, поливать, рыхлить, выполнять, просыпаться, выползать, летать, пищать, прыгать, кусать, гудеть, звенеть, вредить, грызть, собирать. <u>Словарь признаков:</u> Садовый, огородный, тихий, просторный	Рассматривание картин, муляжей, сравнение. «Составь рассказ»
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	М. Волошин «Осенью» 1. Воспитывать бережное отношение к природе. 2.Расширять и активизировать словарный запас.	Чтение художественной литературы. Работа с художественным словом.

Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Что такое дружба» (закрепление темы) Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания	Беседа. Рассматривание иллюстаций.
	Азбука безопасности	«Овощи и фрукты – полезные продукты» Расширять представления детей о пользе овощей и фруктов, формировать основы здорового образа жизни.	Беседа. Рассматривание иллюстаций.
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка "Овощи, фрукты для игры в магазин" Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке).	Показ. Отгадывание загадок Словесная инструкция. Рисование.
	Рисование	Рисование «Помидор» 1.Развивать эстетическое восприятие. 2.Учить детей рисовать круг; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета.	Показ. Отгадывание загадок Словесная инструкция. Рисование. Показ, самостоятельная работа.
	Аппликация	Аппликация "Ваза с фруктами, ветками и цветами" (декоративная композиция) Закреплять умение детей	Беседа. Художественное слово. Словесная инструкция. Поощрение.

		вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	
	Конструирование	«Мосты» (мост через реку) Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	Беседа. Художественное слово. Словесная инструкция.
Физическое развитие	ФИЗО	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Организованная деятельность в зале. Народные игры: «Гори, гори ясно!», лапта.
Взаимодействие с родителями	Совместная выставка работ родителей с детьми «Сказки осенних листочков». Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ОКТЯБРЬ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ»

Образовательные Области	**НОД**	**Содержание**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	Учить детей измерению с помощью условной мерки: определять объем сыпучих тел (рисовая крупа), измерять длину ленты. Числа 3,4. Упражнять детей в составлении чисел 3 и 4 из двух меньших. Закреплять умение находить геометрические фигуры на плоскости.	Работа с календарем. Игровое упражнение «Сколько?». Игра – эксперимент «Определение объема сыпучих тел». Физкультминутка. Игра «Волшебная палочка». Игровое упражнение «Измерение ленты». Работа с таблицами. Итог занятия.
	Экология родного края	«Октябрь – листопадник». Отметить сокращение длительности светового дня и раннего наступления сумерек. Наблюдать туман, объяснить, что это охлаждённые капельки воды, повисшие в воздухе. Обратить внимание на траву, дорожки и лужи после первых заморозков. Сбор осенних листочков.	Рассматривание сюжетных картинок Ведение календаря погоды
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Хармс «Очень-очень вкусный пирог» Продолжать работу по обогащению словаря по теме «Продукты питания» Побуждать детей интересоваться	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа

		смыслом слова.	
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	К. Паустовский «Теплый хлеб» Продолжать учить содержательно слушать и выразительно пересказывать литературные тексты, отвечать на вопросы.	Рассматривание иллюстраций
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Мой лучший друг» Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми,	Рассматривание иллюстраций , беседа
	Азбука безопасности	«Витамины и полезные продукты» Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	Рассматривание иллюстраций , беседа Игра «Покупаем полезные продукты»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	«Булочки для куклы Даши». Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Показ, словесная инструкция. Физминутка «Я леплю куличики» Сюрпризный момент Разыгрывание ситуации «Угости соседа».
	Рисование	Рисование «Торт» Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Подвижная игра «Каравай» Показ, словесная инструкция. Изобразительная деятельность
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Аппликация «Витаминная корзина» Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое;. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.	Показ, словесная инструкция. Выполнение аппликаций
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	«Мосты» (железнодорожный) Совершенствовать умение детей конструировать мост, упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	Беседа. Художественное слово. Словесная инструкция
Физическое развитие	ФИЗО	Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения	Организованная деятельность в зале. Подвижная игры - С ползанием и лазаньем: «Перелет птиц», «Ловля обезьян»
Взаимодействие с	Консультации в родительский уголок «Витамины и полезные продукты»		

родителями	
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества «Витаминная корзина»

ОКТЯБРЬ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ПОСУДА»

Образовательные Области	**НОД**	**Содержание**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	Продолжать учить детей измерению с помощью условной мерки. Создавать условия для самостоятельного экспериментирования движений под счет. Учить называть дни недели в их последовательности. Числа и цифры 1, 2, 3, 4. Закреплять пространственные представления. Воспитывать активность и самостоятельность	Зрительная гимнастика. Игра – эксперимент «Как определить, сколько воды в графине?». Практическая работа «Измерение риса ложками». Работа в тетрадях. Работа с календарем. Итог занятия.
Познавательное развитие	Экология родного края	«Октябрь – листопадник». Продолжить знакомство с месяцем октябрём по народному календарю. Объяснить детям, почему этот период называют «золотая осень». Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать её красоту. «Труд людей в природе». Продолжить знакомить с осенними работами в природе (уборка листвы в парках, на тротуарах, закладка овощей на хранение, засолки овощей, заготовки на зиму	Рассматривание картин, иллюстраций Работа в календаре Художественное слово Наблюдение за работой дворника Коллективный труд: уборка сухих листьев метлой, граблями, собирание в мешки Обобщающая беседа.
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Закрепить названия предметов посуды. Учить называть устно, соотносить с табличкой, писать в тетради печатными буквами. Различение чайной и столовой посуды <u>Расширение словарного запаса детей:</u> <u>Существительные:</u> сервиз, тарелка, чашка, блюдце, вилка, ложка, нож, чайник, половник, кастрюля, сковорода, дуршлаг, скалка, кофейник, миска. <u>Глаголы:</u> накрывать, готовить, мыть, разбить, жарить, варить, тушить, кипятить, печь. <u>Прилагательные:</u> кухонный, столовый, кофейный, чайный, фарфоровый, стеклянный, металлический, пластмассовый, железный, глиняный, хрустальный, алюминиевый, мелкая, глубокая, чистая, грязная, хрупкая, прочная.	Рассматривание картинок, игрушек. Загадки Игра «Из чего — какой?»(Если горшочек из глины, он... Если стакан из стекла, он... и т.д.) Игра «Скажи наоборот» Вот стакан широкий, а вот — ... (узкий). Этот нож старый, а этот — ... (новый и т.д.) Чтение рассказа ПЕЧЕНЬЕ
Речевое развитие	Развитие речи и	К.Чуковский «Федорино горе»	Рассматривание

	художественная литература	Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.	иллюстраций в книгах, беседа.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«О добре» №2 Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.	Беседы о добре Разучивание песни «Нам нельзя без дружбы» Рассматривание иллюстраций « Уроки доброты»
	Азбука безопасности	«Правила дорожного движения» Закреплять знания детей о правилах, о работе светофора, регулировщика.	Рассматривание иллюстраций в, беседа Обыгрывание ситуаций по теме..
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование «Чайный сервиз» 1.Воспитывать аккуратность. 2.Развивать мелкую моторику. 3.Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. 4. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. 5. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	Показ, словесная инструкция, самостоятельная изобразительная деятельность.
	Лепка	« Ярмарка посуды» 1.Воспитывать аккуратность. 2.Развитие мелкой моторики 3.Учить сплющивать шар, придавать форму посуды.	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Показ, словесная инструкция, самостоятельная деятельность
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	«Мосты» Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	Знакомство с видами мостов. Рассматривание иллюстраций.
	Аппликация	Аппликация по замыслу (по теме посуда). Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	
Физическое развитие	ФИЗО	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры **С прыжками**:

		ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	«Лягушки и цапля», «Не попадись
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Правила дорожного движения» Праздник «Осенние мотивы»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества « Дары природы»		

НОЯБРЬ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «СЕМЬЯ»

Образовательные Области	**НОД**	**Содержание**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	Продолжать учить детей измерению с помощью условной мерки, устанавливать зависимость результата измерения (полученное число) от величины мерки. Уточнить знание детьми числового ряда и отношений между числами в ряду. Формировать у детей произвольность и способность к синхронному выполнению действий. Развивать воображение детей. Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Число и цифра 5. Закрепить в памяти детей названия дней недели в их последовательности. Воспитывать внимательность при выполнении задания.	Работа с календарем. Показ у доски способа измерения условной меркой. Самостоятельная работа детей по измерению полоски. Обсуждение измерения. Игра «Назови соседей». Игровое упражнение «Придумай рисунок». Игра – эстафета «Назови себя». Работа в тетрадях. Итог занятия.
	Экология родного края	«Ноябрь – грудень». Научить детей самостоятельно и ответственно выполнять поручения по уходу за комнатными растениями, поливать, опрыскивать, рыхлить почву. Учить детей на ощупь определять, нужно ли поливать цветы. Дать представление детям, для чего необходимо ухаживать за растениями. Отметить изменения внешнего вида деревьев, сравнить с тем, который был в начале осени. Знакомство с факторами природы: свет, тепло, влага. Знакомство с животными и их детенышами,	Беседа, сопровождающаяся показом соответствующих иллюстраций. Совместный труд в уголке природы. Наблюдения, пояснения на прогулке
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Дать детям углубленное представление о семье, её членах, родственных отношениях. Семья- это все, кто живет вместе с ребенком. Выяснить какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, накрывать на стол, заправлять кровать…) Расширение словарного запаса детей:	Изготовление альбома о семье, рассматривание. Игра "Кто кем приходится?” (Кто девочка для мамы? (дочь) Кто мальчик для мамы? и т.д. Игра "Кто старше (младше)? ” (Кто старше девочка или мама? ит.д.

		названия: семья, родители, родственники, дети, работа, забота, мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь, сестра, брат, внук, внучка, утро, день, вечер, младенец, племянница, тётя, дядя, подарок, сюрприз, праздник, весна, март, цветы, мимоза, тюльпан; признаки: родная, любимая, заботливая, взрослые, маленькие, большие, старшие, младшие, молодые, старые, ласковая, стройная, умная, красивая, внимательная, серьезная; действия: жить, заботиться, расти, любить, уважать, стараться, помогать, готовить, стирать, убирать, гладить, читать, отдыхать, заниматься, завтракать, обедать, ужинать, жалеть, поздравить, дарить, мастерить, шить, вязать, вышивать.	Составление рассказа о себе и своей семье. Беседа по альбому, подбор табличек.
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Г.Цыферов «Про друзей» 1.Воспитывать уважение друг к другу. 2.Развивать память, внимание, речь. 3.Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.	Чтение литературных произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	« О добре» №3 Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения	Беседа на нравственные темы. Иллюстрации с изображением ситуаций.
	Азбука безопасности	«Опасные предметы» Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами	Рассматривание иллюстраций в, беседа Обыгрывание ситуаций по теме.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	"Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице" Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Объяснение, самостоятельная изобразительная деятельность. Подвижная игра «Я цветочки соберу»
	Лепка	Лепка по замыслу Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь	Показ, словесная инструкция, худ.слово, самостоятельная изобразительная деятельность, поощрение.

		выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	
	Аппликация	«Моя семья» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Показ, словесная инструкция, худ.слово, самостоятельная изобразительная деятельность.
	Конструирование/	«Мосты» Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Конструирование.
Физическое развитие	ФИЗО	1. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры **С прыжками**: «Не попадись», «Волк во рву».
Взаимодействие с родителями	Выпуск буклетов о профилактике простудных заболеваний и ОРВИ. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм.		
Итоговое мероприятие	Фотовыставка «Я люблю свою семью!»		

НОЯБРЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «Я И МОЁ ТЕЛО»

Образовательные Области	**НОД**	**Содержание**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	Продолжать знакомить детей со знаками «+», «-» и «=» на конкретном материале. Учить детей определять состав числа 5 (из 2 меньших чисел). Учить ориентироваться на	Работа с календарем. Работа у доски «знакомство с Физкультминутка. Игровое упражнение «Составь ч «Муха». Итог занятия.

		плоскости. Закрепить знание последовательности дней недели. Воспитывать самостоятельность.	
Познавательное развитие	Экология родного края	«Ноябрь-грудень». Знакомство с месяцем ноябрём по народному календарю. Объяснить детям понятие «поздняя осень», что происходит вокруг с природой с наступлением осени. Работа с календарём погоды. продолжаем знакомство с факторами природы: свет, тепло, влага. Уход за растениями в группе.	Чтение и пояснение народных примет и поговорок. Художественное слово Работа в календаре
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Закрепить представление детей о частях тела, о своих именах, о различиях между мальчиком и девочкой. Уточнить знания детей о предметах личной гигиены. Научить воссоздавать целостный образ предмета при складывании сборно-разборной куклы. Расширение словарного запаса детей: Существительные : туловище, грудь, живот, спина, плечи, руки, ноги, локти, ладони, пальцы, ногти, колени, пятки, шея, голова, волосы, глаза, брови, ресницы, рот, губы.зубя, язык, подбородок, лоб. Глаголы: Прыгать, приседать, хватать, топать, кивать, дышать, смотреть, говоритьи др. Прилагательные: голубые, зеленые, карие, блестящие, длинные, вьющиеся, короткие, светлые. Наречия: направо, налево, вверх, вниз Грамматика: Формирование первоначального понятия о	Рассматривание иллюстраций, подбор табличек. Дидактическая игра «Один-много») Д/и «Скажи наоборот»(Например: большой-малень толстый,длинный-короткий) Д/и «Подбери слова» Какие у тебя глаза ? (У меня глаза красивые , карие Найти и выучить наизусть загадку по теме, приклеи отгадку)

		неодушевленных и одушевленных существительных .Диф ференциация вопросов: «Кто это?»-«Что это?»	
Речевое развитие	Развитие речи и художествен ная литература	Сказка Х.-К. Андерсен «Дюймовочка», Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты.	Чтение литературного произведения. Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Создаём совместные работы» Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу	Пословицы о дружбе . Р иллюстраций.
	Азбука безопасности	«Микробы и вирусы» Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах)	Рассматривание иллюстраций по теме.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Рисование фигуры человека» Учить детей передавать в рисунке части тела. Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый. Развивать эстетические чувства.	Рассматривание иллюстраций. Показ. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка по замыслу Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы	Показ, словесная инструкция. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка

		лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	«Роботы» Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	Рассматривание иллюстраций по теме. Показ, словесная инструкция. Самостоятельная деятельность
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	«Я- человек» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Создавать из полосок бумаги фигуру человека.. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей.	Рассматривание иллюстраций по теме. Показ, словесная инструкция. Самостоятельная изобразительная деятельность
Физическое развитие	ФИЗО	1. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги. 2. Упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры С бегом: «Быстро возьми, быстро положи», предмет»
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Микробы и вирусы» Совместная работа с родителями по оформлению выставки ко Дню Матери.		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества « Моя мама»		

НОЯБРЬ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ПРЕДМЕТЫ ГИГИЕНЫ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Учить измерять жидкость условной меркой для определения ее количества. Учить детей определять состав числа 6 (из двух меньших чисел). Формировать у детей способность ориентироваться в пространстве комнаты. Уточнить представления о последовательности дней в неделе. Воспитывать умение договариваться, прислушиваться, присматриваться.	Игра – эксперимент «Как определить количество воды?» Физкультминутка. Игровое упражнение «Составь число 6». Игра – упражнение «Чья неделя быстрее соберется ». Игра «Жмурки», игра «Муха». Итог занятия.
Познавательное развитие	Экология родного края	«Ноябрь – грудень». Продолжать учить детей ухаживать за комнатными растениями, поливать опрыскивать, аккуратно мыть подставки под цветы. Воспитывать бережное отношение к растениям. Прививать трудолюбие. Наблюдение за погодой: за небом (хмурое, затянуто тучами). Холодно, листьев на деревьях нет. Люди тепло одеты. Птицы улетели в теплые края. Отметить тех птиц, которые улетели на юг, а какие остались зимовать.	Показ и объяснение деятельности. Совместная деятельность. Работа с календарём - Рассматривание соответствующих иллюстраций.
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Расширять и систематизировать знания о предметах гигиены, их функциональном назначении. Закреплять навыки соблюдения личной гигиены: умение быстро и аккуратно умываться после посещения туалета, перед едой и по мере необходимости, пользоваться зубной щёткой, расчёской, носовым платком	-Работа с раздаточны материалом -Д\и «Чудесный мешочек»
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Чтение отрывков произведения К. Чуковского «Мойдодыр» 1.Прививать навыки гигиены. 2.Развивать речь, воображение детей. 3.Рассматреть предметы гигиены, выучить название и предназначение.	Чтение литературного проивзедения. Дидактическая игра «Чего не стало» Ролевая игра
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Мы такие разные» №1 Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом	Рассматривание иллюстраций. Обыгрывание ситуаций. Игра « Угадай, кто позвал?»
	Азбука безопасности	«Чтобы нам не болеть» Формировать осознанное отношение к необходимости	Рассматривание иллюстраций.

		укреплять здоровье с помощью зарядки, витаминов; воспитывать доброе отношение к тем, кто заботится о здоровье детей (врачам).	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Украсим полотенце» 1.Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. 2.Развивать цветовое восприятие, творчество. 3. Учить рисовать прямоугольник, закрашивать его, изображая узор. 4. Закрепить приемы промывания кисти и промачивание их салфетками.	Рассматривание иллюстраций, совместная изобразительная работа.
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	«Зубная щётка» Учить лепить предметы гигиены, состоящие из нескольких частей. Развитие мелкой моторики.	Показ, словесная инструкция, сюрпризный момент. Самостоятельная изобразительная работа.
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	« Предметы гигиены» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Показ, словесная инструкция, беседа. Создание аппликации.
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	«Роботы» Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	
Физическое развитие	ФИЗО	1.Развивая координацию движений. 2.Упражнять детей в ходьбе переменным шагом. разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер. 3. Повторять ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Организованная деятельность в зале. Игры **С элементами соревнования**: «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительском уголке «Чтобы нам не болеть»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

	Подарки ко дню Матери.

НОЯБРЬ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ОДЕЖДА, ОБУВЬ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Познакомить детей с составной меркой. Учить их считать с разным основанием счета. Закрепить умение детей отсчитывать из большего количества меньшее. Проверить умение детей составлять число 6 из 2-х меньших. Развивать у детей внимание и произвольное запоминание. Воспитывать умение работать в коллективе.	Работа с календарем. Физкультминутка. Игра – эксперимент «Определение длины ряда составной меркой». Игра «Воротца». Игра «Что исчезло?»
Познавательное развитие	Экология родного края	«Ноябрь – грудень». Продолжать учить детей ухаживать за комнатными растениями, поливать опрыскивать, аккуратно мыть подставки под цветы. Воспитывать бережное отношение к растениям. Прививать трудолюбие. Наблюдение за погодой: за небом (хмурое, затянуто тучами). Холодно, листьев на деревьях нет. Люди тепло одеты. Птицы улетели в теплые края. Отметить тех птиц, которые улетели на юг, а какие остались зимовать.	Показ и объяснение деятельности. Совместная деятельность. Работа с календарём - Рассматривание соответствующих иллюстраций.
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Закрепить обобщающее слово «одежда». Учить называть предметы устно, Отличать одежду по назначению: летняя, осенняя. Обогащать словарь детей, упражнять в устном проговаривании слов и фраз, понимать обращенную к себе речь. Расширение словарного запаса детей: Существительные: Шуба, пальто, плащ, полушубок, куртка, пиджак, блуза, рубашка, футболка, костюм, джинсы, трусы, свитер, сарафан, платье, юбка, шорты, фартук, халат, пижама, плавки, чулки, колготки, носки, гольфы, перчатки, жилет, шарф, платок, шаль, майка, брюки — одежда; Рукав, карман, капюшон, воротник, спинка, петли, манжеты, застёжка – части одежды; Прилагательные: Шерстяной, шёлковый, кожаный, меховой, пуховый, вязаный, тёплый, удобный, лёгкий, домашний, сменный, резиновый, спортивный,	Рассматривание картинок, называние деталей одежды. Лексико – грамматическая игра «Подбери словечко» (Платье – какое? – новое, нарядное, летнее … Шуба – какая? — меховая, зимняя, тёплая …) Развитие связной речи Дыхательная гимнастика (Поставить широкий язык на бугорки за верхние зубы и потянуть звук [Т] (машина остановилась) " Что у кого?" (составление сложносочинённых предложений по двум картинкам или по двум детям) У мальчика рубашка, а у девочки платье. Составить описательный рассказ о рубашке, платье, шубе, сапогах,

		нарядный, модный, мягкий, зимний, демисезонный, летняя, осенний. Глаголы: Шить, пришивать, ремонтировать, вязать, носить, снимать, надевать, складывать, вешать, расстёгивать, застёгивать, завязывать, развязывать, чистить, стирать, гладить, шнуровать, зашивать, штопать, вышивать, обувать. Наречия: Тепло, удобно, легко, мягко, нарядно, модно. Предлоги: В, на, под, за, из, из-за, из-под, над.	туфлях.
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Е. Благинина «Шинель» Продолжать работу по обогащению словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слов.	Рассматривание иллюстраций, беседа.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	Мы такие разные» №2 Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.	Рассматривание иллюстраций, беседа
	Азбука безопасности	«Если ты потерялся в городе» Учить детей правильно оценивать обстановку, объяснять, к кому нужно обратиться за помощью в данной ситуации	Рассматривание иллюстраций, беседа.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**«Какая разная одежда»**. Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Рассматривание, словесная инструкция. Самостоятельная изобразительная деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	**«Сапожки для куклы»** Учить детей лепить сапожки, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки , сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Показ, сюрпризный момент, словесная инструкция.
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	«**Украсим одежду»** Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Рассматривание картинок. Самостоятельная деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	«Роботы» Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и	

		конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	
Физическое развитие	ФИЗО	1. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. 2. Развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами. 3. Упражнять в ползании.	Организованная двигательная деятельность в зале. **Народные игры**: «Гори, гори ясно!», лапта
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Если ребёнок потерялся в городе» Совместная работа с родителями по оформлению выставки ко Дню Матери.		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

НОЯБРЬ
5 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЫШИ»

Образовательные области	**Направления реализации**	**Программное содержание**	**Приемы, методы**
Познавательное развитие	ФЭМП	1)• Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. 2) • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.	Игровое упражнение «Познакомим Буратино с монетами». Работа с раздаточным материалом
	Экология родного края	«Ноябрь – грудень». Продолжаем знакомство с факторами природы: тепло, холодно, ясно, пасмурно. Продолжаем знакомство с календарем погоды. Увеличивать представление детей о сезонных изменениях в природе. Рассказать детям о климате Родного края. Поощрять детей в стремлении проявлять инициативу в получении новых знаний.	- Наблюдение за погодой. - Сравнение погоды (вчера-сегодня) - Работа с календарем погоды.
	Мир вокруг нас	**Путешествие в прошлое счетных устройств** Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения

Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».	- Беседа - Словарная работа - Чтение сказки
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	« О любви и заботе» Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.	Просмотр мультфильма «Приключение Буратино»
	Азбука безопасности	Правила поведения при общении с животными Продолжать знакомить с правилами поведения на природе Формировать основы экологической культуры	- Рассматривание иллюстраций. - Беседа с пояснениями. - Самостоятельная работа/игра.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**«Дикие животные» (Лиса с лисёнком).** Учить детей рисовать фигуру животного, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	Рассматривание. Показ. Самостоятельная деятельность.
	Лепка	**«Медвежонок»** Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Рассматривание образца, фигурок животного. Называние частей тела. Вопрос-ответ Инд.подход.
	Аппликация	**Коллективная аппликация «Звери в лесу»** Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные варианты компоновки деталей, составлять коллективную композицию. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Рассматривание картинок, фигурок животного. Показ Вопрос-ответ Подражание
	Конструирование	**Машины** Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба по кругу в колонне по одному, врассыпную с остановкой по сигналу и принятием любой позы Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Прыжки на двух ногах до предмета. Ползание по скамейке на животе.	Организованная деят-ть в зале **С метанием и ловлей**: «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с

			мячом».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Правила поведения детей при общении с животными»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества « Мои друзья» Праздник «Фестиваль друзей»		

ДЕКАБРЬ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: « Время года -Зима»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. 2) • Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. • Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	Игровые упражнения «готовим муку для выпечки печенья», «определяем время выпечки», определяем форму печенья
	Экология родного края	«Декабрь – стужень». Учить определять погоду и сравнивать её с погодой предыдущего дня. Ведение календаря погоды. Наблюдать метель, послушать, как она завывает. Измерить глубину сугробов палкой. Рассматривание следов на свежевыпавшем снегу, определять, кому они принадлежат (человек, птица). Дидактическая игра «Как животные готовятся к зиме?»Танец «Снеговиков»	-Работа в календаре Экспериментирование с водой и льдом: где быстрее остынет и замёрзнет вода в бутылке: в снегу или на открытом месте. Наблюдения на прогулке Экспериментирование с водой и снегом -Просмотр мультфильма «Маша и медведь»
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» Повторить с детьми любимые стихотворения.	- беседа, - слушание
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	Путешествие в прошлое светофора Познакомить детей с историей	Беседа. Дидактические игры и игровые

		светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	упражнения
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	**О добре** Обобщение представлений о добре. Создание Копилки добрых дел для себя, для друзей, для родных, для детского сада. Формирование устойчивой мотивации на добрые поступки. Провозглашение девиза «Каждый день твори добрые дела!». Создание положительного эмоционального фона.	-Беседа, -провозглашение девиза, -поощрение.
	Азбука безопасности	**Небезопасные зимние забавы** Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней погоды (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о безопасном поведении людей зимой на улице. Закрепить правила безопасного катания с горки на прогулке, соблюдая очерёдность	Рассматривание иллюстраций сюжетных картинок «Внимание-гололёд!» -Беседы, пояснения
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование "Зимний пейзаж"** Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Рассматривание. Рисование по образцу. Подбор табличек.
	Лепка	**Лепка "Снежинка"** Учить детей лепить снежинку,передавая форму , строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Рассматривание картинки. Показ
	Аппликация	**Аппликация «Снежинка на варежке»** Учить детей складывать лист бумаги, обводить шаблон, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность	Рассматривание картинки, иллюстраций . Показ Подражание Инд.подход
	Конструирование	**Машины (грузовой транспорт)** Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу	Рассматривание Показ Подражание Индивид.подход.

		схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную с остановкой по сигналу и принятием любой позы. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Перебрасывание мяча друг другу.	Организованная деят-ть в зале Игры **С прыжками**: «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву»
Взаимодействие с родителями	Привлечение родителей к совместной работе «Строим снежный городок». Оформление группы к Новому году. Консультации в родительский уголок «Как устроить праздник ребёнку дома»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ДЕКАБРЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. 2) • Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	Дидактическая игра «Магазин». Игровые упражнения «Считаем быстро», «Узнай, сколько пар», «Успей вовремя», «Рисуем заборчик»
	Экология родного края	«Декабрь – стужень». Учить определять погоду и сравнивать её с погодой предыдущего дня. Ведение календаря погоды. Наблюдать метель, послушать, как она завывает. Измерить глубину сугробов палкой. Рассматривание следов на свежевыпавшем снегу, определять, кому они принадлежат (человек, птица). Дидактическая игра «Как животные готовятся к зиме?»Танец «Снеговиков»	-Наблюдения на прогулке - Рассматривание, пояснение
	Мир вокруг нас	**Сколько славных дел вокруг** Закреплять знания детей о разнообразных профессиях, их названиях, специфике деятельности, личностных и профессиональных качествах людей разных профессий. Закреплять знания о новых профессиях:	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения

		банкир, экономист, фермер, программист. Воспитывать уважение к людям труда.	
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Работа с иллюстрированными изданиями сказок** Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	- беседа, - рассматривание иллюстраций к книгам
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Покормите птиц зимой!** Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Формировать основы экологической культуры	- Беседа -Рассматривание иллюстраций -Сюж/рол. игра
	Давай дружить	**О добре** Обобщение представлений о добре. Создание Копилки добрых дел для себя, для друзей, для родных, для детского сада. Формирование устойчивой мотивации на добрые поступки. Провозглашение девиза «Каждый день твори добрые дела!». Создание положительного эмоционального фона.	-показ, объяснение, -рассматривание иллюстраций
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка "Серая Шейка"** Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Рассматривание картин. Показ, подбор табличек.
	Лепка	**Лепка "Птица"** (по дымковской игрушке) Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Совместная деятельность Индивид. подход
	Аппликация	**Коллективная аппликация «Пернатые посиделки»** Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Совместная деятельность Индивид. подход

	Конструирование	**Машины** Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Рассматривание образца, схемы, игрушки. Совместная деятельность Обыгрывание постройки.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег в колонне по одному, «змейкой» между предметами, с перешагиванием через шнур. Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперёд. Отбивание мяча о пол. Прокатывание мяча друг другу. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни.	Организованная деят-ть в зале **Эстафета**: «Веселые соревнования»,
Взаимодействие с родителями	Привлечение родителей принять участие в изготовлении кормушек.		
Итоговое мероприятие	Выставка «Самая красивая кормушка» Зимняя олимпиада		

ДЕКАБРЬ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ЗИМА, ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

Образовательные области	**НОД**	**Содержание работы**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. 2) • Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. • Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	Игровые упражнения «готовим муку для выпечки печенья», «определяем время выпечки», определяем форму печенья
	Экология родного края	«Декабрь – стужень». Учить определять погоду и сравнивать её с погодой предыдущего дня. Ведение календаря погоды.	-Работа в календаре Экспериментирование с водой и льдом: где быстрее остынет и замёрзнет вода в бутылке:

		Наблюдать метель, послушать, как она завывает. Измерить глубину сугробов палкой. Рассматривание следов на свежевыпавшем снегу, определять, кому они принадлежат (человек, птица). Дидактическая игра «Как животные готовятся к зиме?»Танец «Снеговиков»	в снегу или на открытом месте. Наблюдения на прогулке Экспериментирование с водой и снегом -Просмотр мультфильма «Маша и медведь»
	Мир вокруг нас	**Путешествие в прошлое светофора** Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Чтение сказки ; П. Ершов «Конек-Горбунок» Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.	, - слушание- беседа,
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Небезопасные зимние забавы** Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней погоды (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о безопасном поведении людей зимой на улице. Закрепить правила безопасного катания с горки на прогулке, соблюдая очерёдность	-Рассматривание иллюстраций сюжетных картинок «Внимание-гололёд!» -Беседы, пояснения
	Давай дружить	«Добрые герои мультфильмов и сказок» Обобщение представлений о добре.. Формирование устойчивой мотивации на добрые поступки. Провозглашение девиза «Каждый день твори добрые дела!». Создание положительного эмоционального фона.	-Беседа, -провозглашение девиза, -поощрение.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование"Лыжник"** Учить детей рисовать фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции.. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Рассматривание. Рисование по образцу. Подбор табличек.
	Лепка	**Лепка "Саночки"** Учить детей передавать форму, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Рассматривание игрушки, картинки. Показ
	Аппликация	**Аппликация « Новогодняя открытка»** Учить детей складывать лист бумаги, обводить шаблон, использовать разнообразные	Рассматривание картинки, иллюстраций . Показ.

		приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность	
	Конструирование	**Машины** Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Рассматривание Показ Подражание Индивид.подход.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную с остановкой по сигналу и принятием любой позы. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Перебрасывание мяча друг другу.	Организованная деят-ть в зале Игры С элементами соревнования: «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».
Взаимодействие с родителями	Привлечение родителей к совместной работе «Строим снежный городок». Оформление группы к Новому году. Консультации в родительский уголок «Как устроить праздник ребёнку дома»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ДЕКАБРЬ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ»

Образовательные области	**НОД**	**Содержание работы**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. 2) • Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.	Игровые упражнения «Соберемся вместе», «Покажи цифры», «Собираем год», «Мастерим геометрические фигуры» Подвижная игра «Живая неделя»

		• Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	
	Экология родного края	«Декабрь – стужень». Закреплять знания о свойствах снега при разной погоде (мягкий, липкий, колючий, пушистый, рассыпчатый). Рассмотреть узоры на окнах, развивая творческое воображение. «Труд людей зимой». Обратить внимание, как красиво украшены витрины магазинов, аптек, деревья и столбы к празднику. Предложить детям сгрести снег к стволам деревьев. Закрепить понятие о том, что снег предохраняет растения от вымерзания. Танец «Снеговиков»	Опытно-исследовательская деятельность: превращение снега и льда в воду -Рассматривание узоров на окне. -Целевая прогулка по ближайшим улицам -Рассматривание -Труд в природе (уход за деревьями).
	Мир вокруг нас	**Как хорошо у нас в саду** Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Экскурсии по группам детского сада -Изготовление украшений для оформления группы, подарков близким
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения	- рассматривание картинок, Беседа.
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Опасные ситуации дома** Формировать у детей навыки поведения в ситуации «Один дома». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.	- Рассматривание сюжетных картинок -Беседа, пояснения, -Обыгрывание и обсуждение возможных ситуаций
	Давай дружить	**Создаем совместные работы.** Творческая мастерская. Создание газеты «Что такое радость», Календаря ожиданий. Автопортрет группы (аппликация, рисунок). Создание положительного эмоционального фона.	-Беседа, -провозглашение девиза, -поощрение.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование "Новогодний праздник в детском саду"** Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Рисование по замыслу Подбор табличек.
	Лепка	**Лепка "Дед Мороз"** Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить	Хоровод «Дед Мороз» Рассматривание

		полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	игрушки, называние частей. Показ Подражание
	Аппликация	**Коллективная аппликация "Праздничный новогодний хоровод"** Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Рассматривание игрушки, образца. Показ Подражание Инд.подход
	Конструирование	**Машины** Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег по кругу в колонне по одному, врассыпную с останов кой по сигналу и принятием любой позы. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Прыжки на двух ногах. Ползание по скамейке на животе.	Организованная деят-ть в зале **Эстафеты**: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Опасные ситуации дома» «Один дома».		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества "Новогодний праздник в детском саду» Новогодний праздник		

ЯНВАРЬ
1 НЕДЕЛЯ
«ДИАГНОСТИКА»

ЯНВАРЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ДОМ, ЕГО УБРАНСТВО»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 2) • Продолжать учить составлять и	Дидактические игры и игровые упражнения

		решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	
	Экология родного края	«Январь – просинец». Взаимодействие человека с природой. Предложить детям покормить птиц, насыпать пшено в кормушки, хлебные крошки. Углублять и конкретизировать представления детей об условиях жизни птиц зимой.	-Наблюдения -Совместная деятельность
	Мир вокруг нас	**В мире материалов** (викторина) Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	Рассматривание, называние - Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Новогодние встречи** Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	- составление рассказов из личного опыта
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Опасные предметы** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.	-Рассматривание, показ, называние -Д/игра: «Что для чего»
	Давай дружить	**Создаем совместные работы.** Творческая мастерская. Создание газеты «Что такое радость», Календаря ожиданий. Автопортрет группы (аппликация, рисунок). Создание положительного эмоционального фона.	-беседа, рассматривание иллюстраций, -п/игра, -поощрение
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование " Дом, в котором я живу"** Учить детей изображать строение разнообразных домов.. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой домов. Учить рисовать карандашом. . Развивать эстетическое восприятие.	Показ. Рассматривание. Сравнение.
	Лепка	**Лепка "Строительство дома»** Закреплять умение лепить дом из скатанных столбиков. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Показ Рассматривание иллюстраций по теме. Самостоят.деятельность
	Аппликация	**Коллекивная аппликация « Дома нашего города»** Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться	Рассматривание Показ Самостоятельн. деятельн.

		отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	
	Конструирование	**Железные дороги** Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	Рассматривание картинок по теме. Самостоятельн. деятельн.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному, со сменой ведущего. Бег врассыпную. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс Прыжки на двух ногах между 4-5 предметами. Лазание под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола.	Организованная деят-ть в зале **Подвижные игры** **С бегом**: «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет»
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Опасные предметы» Открытое образовательное мероприятие «Давай дружить»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества « Дом, в котором я живу»		

ЯНВАРЬ

3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «МЕБЕЛЬ, ПРЕДМЕТЫ БЫТА»

Образовательные области	**НОД**	**Содержание работы**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • совершенствовать умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. • совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • развивать внимание, память, логическое мышление. 2) • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • развивать внимание, логическое мышление.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	Январь – просинец». Взаимодействие человека с природой. Предложить детям покормить птиц, насыпать пшено в кормушки, хлебные крошки. Углублять и конкретизировать представления детей об условиях жизни птиц зимой. Исполнение песенки «Домовой» (студия «Колокольчик»)	-Рассматривание картин, иллюстраций -Работа в календаре -Художественное слово -

	Мир вокруг нас	**Путешествие в прошлое книги** Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Произведения Н. Носова** Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	- викторина
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Один дома** Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.	- Рассматривание сюжетных картинок -С.Маршак « Кошкин дом» - Обыгрывание и обсуждение возможных ситуаций
	Давай дружить	**«Хорошие и плохие поступки»** Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.	Игры «Хорошо-плохо» «Оцени поступок»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**« Мебель в моей комнате»** Закреплять умение детей передавать в рисунке форму мебели, относительную величину.Упражнять в рисовании карандашами. Учить использовать удачно сочетающиеся цвета.. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Рассматривание Показ Образец.
	Лепка	**«Мебель для гномиков»** Закреплять умение детей лепить мебель. Добиваться отчетливости в передаче формы.. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	Совместная деятельность Сравнение Рассматривание
	Аппликация	**Аппликация из геометрических фигур «Магазин мебели»** Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания для получения новых геометрических фигур (круг из квадрата, треугольник из прямоугольника и др.). Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Рассматривание кукольной мебели, картинок. Обыгрывание готовых работ. Подбор табличек.
	Конструирование	**Железные дороги** Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в	

		нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному, врассыпную между предметами, поставленными по всему залу. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.	Организованная деят-ть в зале **Народные игры**: «Гори, гори ясно!», лапта.
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Один дома»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ФЕВРАЛЬ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ПРОФЕССИИ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 2) • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Февраль – снежень». Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд. Наблюдать деревья после оттепели: ветки покрываются тонким слоем льда. Подвести к пониманию, что вода на морозе замерзает, поэтому ветки обледенели. Объяснить, что нужно стряхивать снег с веток деревьев, чтобы они не сломались под тяжестью снега.	-Чтение сказки «Снегурочка» -рисуем белой гуашью Экспериментирование с окрашенными льдинками -Наблюдения на прогулке

	Мир вокруг нас	**Я военным быть хочу, пусть меня научат** Продолжать знакомить детей с людьми разных профессий. Рассказать о профессии военного – защитника Отечества. Формировать представления о родах войск. Закреплять знания о деловых и личностных качествах, которыми должны обладать военные. Познакомить с увлечениями курсантов в свободное от учебы время. Воспитывать уважение к воинам – защитникам России.	-Рассматривание картин, иллюстраций - Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»** Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	- беседа, - чтение произведения, - работа с наглядными опорами «Структура сказки»
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Бережем свое здоровье** Расширять знания детей о работе службы скорой помощи.	-Рассматривание иллюстраций сюжетных картинок -Беседы, пояснения
	Давай дружить	**Мы такие разные** Обсуждение поведения в различных ситуациях, формирование уважительного отношения представителей различных полов. Презентация коллективных и индивидуальных работ детей. Создание положительного эмоционального фона.	-Беседа, рассматривание иллюстраций.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование по замыслу "Кем ты хочешь быть"** Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Рассматривание. Показ. По представлению. Таблички.
	Лепка	**Лепка "Доктор Айболит и его друзья"** Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Рассматривание игрушки. Совместная деятельность
	Аппликация	**Коллективная аппликация «Хоровод профессий»** Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания, используя готовый шаблон (туловище человека). Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить	Рассматривание. Показ. Работа по замыслу и по представлению. Таблички.

		оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	
	Конструирование	**Суда** Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Объяснение Рассматривание Игра с постройкой. Таблички.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения. Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени. Прыжки на правой и левой ноге. Ползание по гимнаст. скамейке с опорой на ладони и колени	Организованная деят-ть в зале Игра **С элементами соревнования**: «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»,
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок « Бережем свое здоровье»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ФЕВРАЛЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ИНСТРУМЕНТЫ»

Образовательные области	**НОД**	**Содержание работы**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: *раньше, позже, сначала, потом*. • Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов. 2) • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Февраль – снежень». Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд. Наблюдать деревья после оттепели: ветки покрываются тонким слоем льда. Подвести к пониманию, что вода	-Чтение сказки «Снегурочка» -рисуем белой гуашью Экспериментирование с окрашенными льдинками -Наблюдения на прогулке

		на морозе замерзает, поэтому ветки обледенели. Объяснить, что нужно стряхивать снег с веток деревьев, чтобы они не сломались под тяжестью снега.	
	Мир вокруг нас	**Предметы-помощники** Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	-Рассматривание картин, иллюстраций - Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Семь Симеонов – семь работников», обр. И. Карнауховой; Продолжать совершенствовать диалогическую речь. Формировать умение слушать и отвечать на вопросы.	Чтение, беседа.
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Правила первой помощи** Познакомить с правилами оказания первой помощи. Что делать, если… (порезал палец, обжёгся, сильно ударился, поцарапался, разбил коленку).	-Рассматривание иллюстраций сюжетных картинок -Беседы, пояснения
	Давай дружить	**Мы- жители планеты Земля** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, ,коллективизм.	-Беседа, рассматривание иллюстраций.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**«Рабочие инструменты»** (**Пила**). Учить передавать форму инструментов, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Рассматривание. Показ. По представлению. Таблички.
	Лепка	**«Молоток»"** Закреплять умения передавать форму инструмента, располагать молоток на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Рассматривание игрушки. Совместная деятельность
	Аппликация	**Аппликация «Инструменты для папы»** Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Объяснение Рассматривание Обыгрывание работ. Таблички.
	Конструирование	**Суда** Расширять представления детей о	Объяснение Рассматривание

		судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Игра с постройкой. Таблички.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения. Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени. Прыжки на правой и левой ноге. Ползание по гимнаст. скамейке с опорой на ладони и колени	Организованная деят-ть в зале Игры **С прыжками**: «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок « Правила первой помощи»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества «Инструменты для папы»		

ФЕВРАЛЬ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «23 ФЕВРАЛЯ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. • Развивать логическое мышление. 2) • Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. • Развивать логическое мышление.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Февраль – снежень». Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Продолжить уход за комнатными растениями. Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. Детская музыкальная постановка 23 февраля.	-Труд в уголке природы (за цветами) -Беседа о пользе витамино -Посадка лука на перо
	Мир вокруг нас	**Защитники Родины** Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать	-Рассматривание сюжетных картин, иллюстраций, беседа

		стремление быть похожими на них.	
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»** Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	- словарная работа, - чтение былины, - рассматривание картины
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	«Берегись автомобиля» Уточнить представления детей о правилах поведения на улицах города; закрепить знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора; о том, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы	- Рассматривание сюжетных картинок -Беседа, пояснения
	Давай дружить	**Мы такие разные (закрепление темы)** Обсуждение поведения в различных ситуациях, формирование уважительного отношения представителей различных полов. Презентация коллективных и индивидуальных работ детей.. Создание положительного эмоционального фона.	-беседа, рассматривание иллюстраций, -п/игра,
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование "Наша армия родная"** Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Рисование с натуры (игрушка) и по представлению
	Лепка	**Лепка "Пограничник с собакой"** Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Показ Объяснение Таблички
	Конструирование	**Суда** Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Объяснение Рассматривание Игра с постройкой. Таблички.
	Аппликация	**Коллективная аппликация "Корабли на рейде"** Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	Показ Объяснение Таблички
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному, на носках, на пятках, руки за голову. Бег по кругу в колонне по одному, врассыпную с остановкой по сигналу. Прыжки на двух ногах справа и слева между предметами.	Организованная деят-ть в зале **Подвижные игры** **С бегом**: «Ловишка, бери

		Перебрасывание мяча друг другу.	ленту», «Совушка»
Взаимодействие с родителями	Оформление газеты вместе с родителями «Вместе с папой». Поздравления с 23 февраля в родительский уголок.		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества. Изготовление подарков мужчинам. Спортивно-музыкальное развлечение «Вместе с папой!»		

ФЕВРАЛЬ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. 2) Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Уточнить представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Февраль – снежень». Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Продолжить уход за комнатными растениями. Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	-Рассматривание картин, иллюстраций -Работа в календаре -Художественное слово
	Мир вокруг нас	**Бабушкин сундук** Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»** Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	- словарная работа, - чтение произведения, - пересказ по частям
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Защити себя сам** Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.	-Рассматривание сюжетных картинок,---Дид/игра «Скорая помощь» - Обыгрывание и обсуждение ситуаций
	Давай дружить	**Наши права** Знакомство с основными правами людей: на имя, на образование, медицинское	-беседа, рассматривание картинок,

		обслуживание, на любовь и заботу, на жилище. Формирование уважительного отношения к правам других людей. Знакомство с золотым правилом морали: «Не делай другому того, чего себе не желаешь». Создание положительного эмоционального фона	-Д/игра « Угадай кто я»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование "Кукла в национальном костюме"** Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Рассматривание. По представлению.
	Лепка	**Лепка "Дымковские барышни"** Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	Рассматривание Показ Подбор табличек
	Аппликация	**Аппликация «Русская матрешка»** Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, в т. ч. по шаблону, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Рассматривание. Объяснение Инд.подход Подбор табличек.
	Конструирование	**Суда** Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Объяснение Рассматривание Игра с постройкой. Таблички.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному, на носках, на пятках, с изменением направления движения. Ходьба на носках между предметами. Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперёд. Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперёд	Организованная деят-ть в зале **Народные игры**: «Гори, гори ясно!», лапта.
Взаимодействие с родителями	Оформление праздничной газеты «Все я делаю для мамы!»		
Итоговое мероприятие	Выставка портретов «Наши любимые мамы»		

МАРТ

1 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «ВЕСНА, ПРАЗДНИК 8 МАРТА»

Образовательные области	**НОД**	**Содержание работы**	**Виды деятельности**

Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание. 2) • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Март-капельник». Знакомство с первым месяцем весны по народному календарю. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за состоянием погоды. Ведение календаря погоды. Исполнение песенки «Водяной». Загадки и стишки про весну, птиц и 8 марта,	-Рассматривание картин, иллюстраций -Работа в календаре -Художественное слово
	Мир вокруг нас	**Опиши предмет** **Задачи** Учить описывать предметы по алгоритму	Рассматривание иллюстраций, - Работа с наглядной схемой
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»** Совершенствовать диалогическую речь детей.	- словарная работа, - чтение сказки, - беседа.
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Врачебная помощь** Расширять знания детей о работе службы скорой помощи. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «03».	-Рассматривание сюжетных картинок,---Дид/игра «Скорая помощь» - Обыгрывание и обсуждение ситуаций
	Давай дружить	**Наши права (закрепление темы)** Повторить основные права людей: на имя, на образование, медицинское обслуживание, на любовь и заботу, на жилище. Формирование уважительного отношения к правам других людей. Знакомство с золотым правилом морали: «Не делай другому того, чего себе не желаешь». Создание положительного эмоционального фона	-беседа, рассматривание картинок, -Д/игра « Угадай кто я»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Декоративное рисование "Букет цветов"** Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять	Рассматривание. По представлению.

		знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	
	Лепка	**Лепка " Красивые бусы в подарок маме к 8 Марта"** Учить детей передавать образы бус в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы лепки.Развивать эстетическое восприятие.	Рассматривание Показ Подбор табличек
	Аппликация	**Аппликация "Поздравительная открытка для мамы"** Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Рассматривание. По представлению.
	Конструирование	**Проекты городов** Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Рассматривание образца. Объяснение Подбор табличек.
Физическое развитие	Физическая культура	Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.	Организованная деят-ть в зале **Эстафеты**: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий»
Взаимодействие с родителями	Оформление праздничной газеты «Все я делаю для мамы!»		
Итоговое мероприятие	Выставка портретов «Наши любимые мамы» Праздник «8 марта»		

МАРТ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ВЕСНА, ВРЕМЕНА ГОДА»

Образовательные области	**НОД**	**Содержание работы**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. 2) • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении составлять число	Дидактические игры и игровые упражнения

		из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	
	Экология родного края	«Март - капельник». Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. Продолжать учить детей ухаживать за комнатными растениями, поливать опрыскивать, аккуратно мыть подставки под цветы. Танец «Капитошка» (В.Крутских).	-Рассматривание комнатных цветов -Труд в уголке природы
	Мир вокруг нас	Опиши животное Учить описывать животное по алгоритму	Рассматривание иллюстраций, - Работа с наглядной схемой
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Чтение стихотворения, Ф. Тютчев «Весенние воды»; Продолжать работу по обогащению словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.	- слушание стихотворения, - словарная работа, - разучивание стихотворения
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Правила безопасного поведения на улицах** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».	-Рассматривание сюжетных картинок - Обыгрывание и обсуждение возможных ситуаций
	Давай дружить	**Здравствуй, весна!** **Чтение рассказов В. Бианки «Синичкин календарь»**. Воспитывать уважительное отношение к окружающему миру.	-рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование с натуры "Ваза с ветками"** Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	Рассматривание. Подражание.
	Лепка	**«Весенние певцы»** Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.).	Показ Объяснение Инд.подход
	Аппликация	**«Весна красна»** Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на	Объяснение Самостоят. деятельность. Игра

		листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	
	Конструирование	**Проекты городов** Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Рассматривание образца. Объяснение Подбор табличек.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному, с выполнениием подражаниеательных движений по сигналу,бег врассыпную Прыжки в длину с места. Перебрасы-вание мячей через шнур двумя руками из-за головы.	Организованная деят-ть в зале **игры** **С бегом**: «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет»,
Взаимодействие с родителями	Выпуск буклетов по здоровьесбережению воспитанников		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества **«Весенние певцы»**		

МАРТ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «МОЙ ГОРОД, МОЯ УЛИЦА»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. 2) • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	22 марта – Всемирный день воды (водных ресурсов). Дать детям знания о необходимости воды для всего живого на земле: она нужна для животных, человека, растений…Объяснить, что нельзя загрязнять водоёмы, нужно их расчищать от мусора. Дать детям знания о родном городе, о его достопримечательностях. Воспитывать чувство гордости за свой город, учить замечать его красоту. Обратить внимание, что город чистый, и от каждого из нас	-Рассматривание иллюстраций, беседа, пояснения -Опытно-исследова-тельская деятельность с водой. -Рассматривание фотоальбомов. Называние знакомых мест, зданий, парков

		зависит содержание его в чистоте и порядке.	
	Мир вокруг нас	**Город мой родной** Расширять и обобщать знания и представления детей о своем городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его; активизировать познавательный интерес, внимание, память, развивать логическое мышление, воображение; воспитывать бережное отношение к истории родного города, чувство уважения к тем, кто прославил его.	-Рассматривание фотоальбомов. Называние знакомых мест, зданий, парков Ухаживаем за цветами
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Чтение былины «Садко»** Познакомить детей с былиной «Садко».	- беседа, - словарная работа, - чтение былины
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Твои помощники на дороге** Знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.	- Рассматривание иллюстраций, беседа, пояснения -Экскурсия к перекрёстку -Д/и «Учим дор.знаки
	Давай дружить	**Добрые герои сказок и мультфильмов** Вместе с детьми прочитать сказки и посмотреть мультфильмы о добре и зле, поговорить о том, почему добро всегда побеждает. Продолжить знакомить детей с понятием доброты, добрых поступков героев сказок. Проанализировать фрагменты из русских былин с добрыми поступками. Вспомнить добрых героев. Формировать осознанное отношение к социальным нормам поведения; закреплять навыки доброжелательного поведения в повседневной жизни. Создавать положительный эмоциональный фон.	-Использование наглядных пособий: отрывки из мультипликациооных фильмов, сюжетных картин, фотографий, рисунков, схем и карт. -п/игра
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование "Город (село) вечером"** Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Показ. По представлению.
	Лепка	**Коллективная работа «Город моей мечты»** Закреплять приемы лепки.Развивать воображение, мышление. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Рассматривание иллюстраций по теме. Совместная деятельность
	Аппликация	**Аппликация "Новые дома на нашей улице"** Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое	Объяснение Инд.подход Самостоят.деятельн.

		восприятие.	
	Конструирование	**Проекты городов** Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Рассматривание образца. Объяснение Подбор табличек.
Физическое развитие	Физическая культура	Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.	Организованная деят-ть в зале **С бегом**: ««Ловишка, бери ленту», «Совушка»
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Твои помощники на дороге»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества"Новые дома на нашей улице"		

МАРТ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ТРАНСПОРТ»

Образовательные области	**НОД**	**Содержание работы**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. 2) • Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	23 марта – Всемирный день климата (метеорологический день). Ведение календаря погоды. Наблюдать грачей, закрепить умение отличать их от других птиц. Дать понятие о том, что грачи-вестники наступающей весны, первыми возвращаются в родные места. Уточнить знания о том, куда улетают зимующие птицы весной.	-Работа в календаре. Наблюдения на прогулке, рассматривание почек -Рассматривание картин, иллюстраций
	Мир вокруг нас	**Удивительные предметы** Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	Рассматривание картин, иллюстраций -Работа с раздаточным материалом

Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Сочиняем сказку про Золушку** Помогать детям составлять творческие рассказы.	- решение изобретательских задач
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**О правилах поведения в транспорте** Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.	- Рассматривание иллюстраций, беседа «Как вести себя в транспорте». - Д/и «В автобусе»
	Давай дружить	О любви и заботе Чтение стих-ния Я. Акима «Ребёнок» Воспитывать заботливое отношение к малышам, учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.	-Использование наглядных пособий:
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**«Автобус»** Учить детей создавать в рисунках форму автобуса. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Рассматривание иллюстраций. Самостоятельная деятельность.
	Лепка	**«Городской транспорт»** Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Словесный показ Инд.подход Самостоятельная деятельность.
	Аппликация	**Аппликация «Такие разные машины»** Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность	Объяснения Игровой Инд.подход
	Конструирование	**Проекты городов** Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Рассматривание образца. Объяснение Подбор табличек.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному с изменением направлен. движения. Бег врассыпную. Ходьба по доске, положенной на пол, на носках.	Организованная деят-ть в зале **Народные игры**:

			«Гори, гори ясно!», лапта
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «О правилах поведения в транспорте» Привлечение родителей к совместному созданию макета перекрёстка в группу.		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

АПРЕЛЬ

1 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «МОЯ СТРАНА, ПЛАНЕТА»

Образовательные области	**НОД**	**Содержание работы**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 2) • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Апрель-цветень». Знакомство с месяцем апрелем по народному календарю. 1 апреля - Всемирный день птиц. По традиции в это время в ожидании пернатых развешивают скворечники, синичники, гоголятники и прочие « птичьи домики». Исполнение песенки «Светит солнышко»	- Пояснение примет, поговорок. - Рассматривание иллюстраций, -Художественное слово, -Совместная работа «птичьи домики». - Экскурсия к дороге, беседа. - Дидактическая игра «Главная дорога»
	Мир вокруг нас	**Мое Отечество – Россия** Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения

Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Чтение сказки «Мальчик с пальчик» Продолжать учить слушать сказку и отвечать на вопросы.	Рассматривание иллюстраций по сказке.
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Дорожные знаки**. Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Воспитывать культуру поведения на улице.	- наблюдение за движением на дороге. - беседа, объяснение. - просмотр диафильма соответствующей тематики. - с/р игра.
	Давай дружить	**Добрые герои сказок и мультфильмов** Вместе с детьми прочитать сказки и посмотреть мультфильмы о добре и зле, поговорить о том, почему добро всегда побеждает. Продолжить знакомить детей с понятием доброты, добрых поступков героев сказок. Проанализировать фрагменты из русских былин с добрыми поступками. Вспомнить добрых героев. Формировать осознанное отношение к социальным нормам поведения; закреплять навыки доброжелательного поведения в повседневной жизни. Создавать положительный эмоциональный фон.	-Использование наглядных пособий: отрывки из мультипликациооных фильмов, сюжетных картин, фотографий, рисунков, схем и карт. -п/игра
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование "Разноцветная страна"** Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветвления цвета при рисовании краской гуашь).	По представлению.
	Лепка	**«Наша планета Земля»** Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Показ Рассматривание Инд.подход
	Аппликация	**Аппликация " Моя страна. Кремлёвские звёзды»"** Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из	Показ Совместная деятельность

		бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	
	Конструирование	**Летательные аппараты** Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Объяснение Рассматривание Игра с постройкой. Таблички.
Физическое развитие	Физическая культура	- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.	Организованная деят-ть в зале **Эстафеты**: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок Привлечение родителей к участию в Марафоне «Дни защиты от экологической опасности».		
Итоговое мероприятие	Экскурсия на учебный перекрёсток.		

АПРЕЛЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «КОСМОС»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 2) • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.	Дидактические игры и игровые упражнения

		• Развивать внимание, память, логическое мышление.	
	Экология родного края	«Апрель – цветень». Песенка «Дети Земли» . Всемирный день Здоровья. Беседа о здоровье. Рассказать детям, что значит здоровье в их жизни. 12 апреля «День космонавтики». Рассказать детям т первом полете в космос.	- Беседа, рассказ о здоровом образе жизни. - Спортивные игры. - Соревнования.
	Мир вокруг нас	**Космос** Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Рассказы по картинкам по теме «Космос»** Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	- рассматривание картинок, - описание картинок
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Твои помощники на дороге** Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.	- Рассмотрение иллюстраций соответствующей тематики. - Беседа, объяснение. - Рассказ о природе.
	Давай дружить	**Хорошие и плохие поступки** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.	- Беседа, рассматривание картинок. .
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование " Звёздное небо"** Учить детей передавать в рисунке формы звёзд. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Рассматривание иллюстраций
	Лепка	**«Космическая ракета»"** Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности ракеты, пользуясь освоенными ранее приемами лепки.	Рассматривание иллюстраций Самостоятельнвя работа.
	Аппликация	**Аппликация "Полет на Луну"** Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Словесный Рассматривание образца
	Конструирование	**Летательные аппараты** Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении,	Объяснение Рассматривание Игра с постройкой. Таблички.

		зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнениием подражаниеательных движений по сигналу. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. Метание мешочков на дальность.	Организованная деят-ть в зале **Эстафета**: «Дорожка препятствий».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Твои помощники на дороге»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества«Космическая ракета»"		

АПРЕЛЬ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ»

Образовательные области	**НОД**	**Содержание работы**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 2) • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Апрель – цветень». Привлечь детей к активному участию в подготовке к празднования святой Пасхи. Знакомство с основами народной культуры, культуры родного города.	- Рассмотрение иллюстраций. - Роспись яиц. - Изготовление открыток.
	Мир вокруг нас	**Школа. Учитель** Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к	Рассмотрение учебных предметов. - проговаривание их названий. - Д/и«Собери портфель». - С/р игра «Школа».

		труду учителя; формировать интерес к школе	
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Лохматые и крылатые** Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	- рассказывание, - работа над лексическими и грамматическими ошибками
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Правила поведения на природе** Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Формировать основы экологической культуры (нельзя рвать первоцветы, оставлять мусор и т.д.) Безопасный отдых на природе	- Рассмотрение иллюстраций соответствующей тематики. -Беседа.
	Давай дружить	**Здравствуй, весна!** Формировать доброе отношение к окружающей среде, к природе, друг к другу посредством совместной деятельности (ухаживаем за цветами). Развивать стремление к дружелюбию по отношению к другим; учить быть доброжелательными.	Рассматривание картин, беседа п/игра «Большая Земля»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**«Скворец»** Учить передавать образ птицы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Рассматривание. Подражание, Подбор табличек.
	Лепка	**«Перелётные птицы»** Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Рассматривание Показ Словесный Инд.подход Таблички
	Аппликация	**«Птицы в гнёздах»** Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Рассматривание Показ Словесный Самостоятельная деятельность.
	Конструирование	**Летательные аппараты** Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Объяснение Рассматривание Игра с постройкой. Таблички.

Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через бруски правой и левой ногой. Ходьба по доске положенной на пол, с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах через бруски. Метание мешочков правой и левой рукой.	Организованная деят-ть в зале **игры** **С бегом**: «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет»
Взаимодействие с родителями	Родительское собрание «Подведение итогов за 2019-2020 учебный год». Открытые образовательные мероприятия по экологии.		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества«Перелётные птицы»		

АПРЕЛЬ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ВЕСНА, ТРУД ЛЮДЕЙ»

Образовательные области	**НОД**	**Содержание работы**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 2) • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Апрель – цветень». Делаем венки из одуванчиков. Всемирный день земли. Посев семян на рассаду. Рассказать детям что в этот день все желающих принимают участие в благоустройстве и озеленении своих дворов и улиц.	- Рассмотрение иллюстраций соответствующей тематики. - Показ, объяснение. - Совместная деятельность в экологическом мероприятии.
	Мир вокруг нас	**К дедушке на ферму** Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства	Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения

Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Весна идет, весне дорогу!** Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	- беседа, - чтение стихотворений, - словарная работа
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Огонь – наш друг, огонь – наш враг!** Закреплять правила безопасного поведения с огнеопасными приборами и предметами.	- Объяснение. - Обыгрывание ситуаций.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	**Мы – жители планеты Земля (закрепление темы)** Продолжить разговор об индивидуальных отличиях людей. Внешние различия людей, культурные различия людей. Расовые различия людей. Объяснить детям, что, несмотря на все эти различия, у нас есть одно общее – наша Земля. Все мы являемся жителями Земли. И все мы можем быть друзьями и общаться друг с другом, т.к. у нас один общий дом. Познакомить с понятиями «толерантность, быть толерантным». Познакомить с традициями и обычаями разных народов, проживающих в России, Кемерово. Развивать стремление к дружелюбию по отношению к другим; учить быть доброжелательными; развивать положительную самооценку. Создавать положительный эмоциональный фон.	Рассматривание картин, беседа п/игра «Большая Земля»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование "Субботник"** Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	По выбору. Образцы. Самостоятельная деятельность. Индивид. Подход.
	Лепка	**Лепка «На субботнике»** Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Рассматривание иллюстраций, картинок. Показ
	Аппликация	**Коллективная аппликация «Дружные ребята»** Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Показ Совместная деятельность. Обыгрывание.
	Конструирование	**Летательные аппараты**	Объяснение

		Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Рассматривание Игра с постройкой. Таблички.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег в колонне по одному, по кругу, взявшись за руки, с остановкой и поворотом в другую Метание мешочков правой и левой рукой сторону. Прыжки в длину с места.	Организованная деят-ть в зале Игры **С метанием и ловлей**: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?
Взаимодействие с родителями	Привлечение родителей к изготовлению ящиков для рассады, посеву семян. Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

АПРЕЛЬ
5 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЁНЫШИ»

Образовательные области	**НОД**	**Содержание работы**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	1) • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 2) • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. • Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Апрель – цветень». Делаем венки из одуванчиков. Всемирный день земли. Посев семян на рассаду. Рассказать детям что в этот день все желающих принимают участие в благоустройстве и озеленении своих дворов и улиц	-Работа в календаре -Художественное слово -Рассматривание картин, иллюстраций -Наблюдения за деревьями на прогулке
	Мир вокруг нас	**В здоровом теле здоровый дух** Расширять представления детей о Российской армии, о важности	Беседа. Дидактические игры и игровые

		физической подготовки в воинской службе; способствовать развитию познавательного интереса к защитникам Отечества.	упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	Чтение сказки «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Продолжать учить детей слушать сказку и отвечать на вопросы.	-Художественное слово -Рассматривание идъллюстраций к сказке.
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Помощь при укусах** Познакомить с опасностью контакта с незнакомыми животными. Закрепление правил поведения при их возможной агрессии	- Рассматривание сюжетных картинок -Беседа, пояснения, -Обыгрывание и обсуждение возможных ситуаций
	Давай дружить	**Создаем совместные работы.** Творческая мастерская. Создание газеты «Что такое радость», Календаря ожиданий. Автопортрет группы (аппликация, рисунок). Создание положительного эмоционального фона.	Беседа, рассматривание иллюстраций, Дид/ игра « я добрый»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**«Ферма. Домашние животные»** Закреплять умение передавать в рисунке , характерные особенности домашних животных. Развивать умение удачно располагать изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Рассматривание картинок, фигурок животного. Показ. Подражание. Подбор табличек.
	Лепка	**«Кошка»** 1. Воспитывать любовь к животным. 2.Развивать самостоятельность, творчество, мелкую моторику. 3.Учить лепить несложные предметы из нескольких частей	Рассматривание фигурки животного. Показ. Индив. подход
	Аппликация	**«Кошка с котёнком».** Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Объяснение Показ Индив.подход
	Конструирование	**Железные дороги** Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	Рассматривание илюстраций
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала. Ходьба по шнуру, положенному прямо. Прыжки через 4-5 брусков. Прокатывание мяча между предметам	Организованная деят-ть в зале игры **С элементами соревнования**: «Кто скорее добежит через препятствия к

			флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».
Взаимодействие с родителями	**Консультации в родительский уголок** «Как обезопасить себя и ребенка от укуса клещей»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

МАЙ

1 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»

Образовательные области	**НОД**	**Содержание работы**	**Виды деятельности**
Познавательное развитие	ФЭМП	Работа по закреплению пройденного материала.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Май – травень». 3 мая – День солнца. Дать представление о значении солнца в жизни живой природы. Знакомство с травянистыми растениями. Знакомство с насекомыми (мухи, комары, слепни),	Объяснение, рассматривание картин, игра
	Мир вокруг нас	**Они сражались за Родину"** Закреплять представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним; воспитывать любовь к Родине, развивать стремление выражать свое отношение к событиям.	Просмотр м/фильма. Объяснение. Беседа. Дидактические игры и игровые упражнения
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»** Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	Рассматривание иллюстраций
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**О правилах пожарной безопасности** Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».	Рассматривание, объяснение
	Давай дружить	**Давай дружить №2** Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.	Рассматривание картин, беседа Слушание песен о дружбе.

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование "Мы идем на праздник с флагами и цветами"** Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	По представлению.
	Лепка	«Красивые праздничные шары». 1.Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. 2.Развивать воображение и творчество 3. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	Рассматривание иллюстраций. Инд.подход .
	Аппликация	**«Праздничный салют»** Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Коллектив. Инд.подход
	Конструирование	**Творим и мастерим (по замыслу)** Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Рассматривание. Сравнение. Игра с постройкой. Таблички.
Физическое развитие	Физическая культура	Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.	Организованная деят-ть в зале **Народные игры**: «Гори, гори ясно!», лапта
Взаимодействие с родителями	Экскурсия с детьми к памятнику, рассказы о подвигах наших солдат. Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества«Праздничный салют» Праздник «День памяти»		

МАЙ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ЦВЕТЫ, РАСТЕНИЯ»

Образовательные	НОД	Содержание работы	Виды

области			деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Работа по закреплению пройденного материала.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Май – травень». Международный день семьи. Продолжать формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Воспитывать желание заботится о близких.	-Рассматривание альбомов, -Сюж.-ролевая игра: «дом»
	Мир вокруг нас	**Опиши растение** Учить описывать растения по алгоритму	Рассматривание, сравнения. Работа с наглядной схемой
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Весенние стихи** Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	- беседа, - чтение стихотворений, - рассматривание иллюстраций.
Познавательное развитие	Азбука безопасности	**Правила поведения при пожаре** Закреплять знания детей о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».	Рассматривание, объяснение
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	**Добрые герои мультфильмов №2** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми..	Просмотр мультфильма «Просто так!»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование "Цветущий сад"** Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	По представлению.
	Лепка	**Лепка «Соберем букетик»** Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	Показ Словесный
	Аппликация	**Аппликация "Цветы в вазе"** Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Рассматривание Объяснение Словесный
	Конструирование	**Творим и мастерим (по замыслу)** Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Рассматривание. Сравнение. Игра с постройкой. Таблички.

Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному, по кругу, взявшись за руки, с остановкой и поворотом в другую сторону. Прыжки в длину с места через шнур. Перебрасывание мячей друг другу в парах (двумя руками из-за головы).	Организованная деят-ть в зале **Подвижные игры** **С бегом**: «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет
Взаимодействие с родителями	Заготовка семян, рассады для цветника. Консультации в родительский уголок «Спорт и дети»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества "Цветущий сад»		

МАЙ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «МАЛЕНЬКИЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ БОЛЬШОГО МИРА ЖИВОТНЫХ»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Работа по закреплению пройденного материала.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Май – цветень». Сезонные изменения в природе. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.	-Наблюдения, сравнения, -Показ, совместные действия
	Мир вокруг нас	**Опиши насекомое** Учить описывать животное по алгоритму	Рассматривание, сравнение. -Подвижная игра
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»** Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	- рассматривание иллюстраций, - чтение рассказа
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Опасные насекомые** Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Формировать основы экологической культуры	-Рассматривание картин, иллюстр., объяснение.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	**Давай дружить** Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).	Рассматривание иллюстраций. Пение песен о дружбе.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование героев сказки "Царевна-лягушка"** Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое	По представлению.

		отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	
	Лепка	**«Божья коровка»** 1.Воспитывать самостоятельность, желание рисовать. 2.Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений. 3.Учить лепить предмет, состоящий из частей; делить комок пластилина на глаз на две равные части.	Рассматривание иллюстраций, беседа. Самостоятельная изобразительная деятельность
	Аппликация	**Аппликация на тему сказки "Царевна-лягушка"** Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	По образцу Индив-й подход.
	Конструирование	**Творим и мастерим (по замыслу)** Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Рассматривание. Сравнение. Игра с постройкой. Таблички.
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба в колонне по одному, на носках, руки на поясе (колени не сгибать), между предметами. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Прыжки в длину и в высоту с места. Метание мешочка с песком от плеча вдаль правой, левой рукой.	Диагностика в зале **Эстафеты**: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Экологическое воспитание детей в семье» Анкетирование		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

МАЙ
4 НЕДЕЛЯ
«ДИАГНОСТИКА»

«ЛЕТО»

Образовательные области	НОД	Содержание работы	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	Работа по закреплению пройденного материала.	Дидактические игры и игровые упражнения
	Экология родного края	«Июнь – травень». Сезонные изменения в природе. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.	-Работа с календарём природы Рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок про лето.
	Мир вокруг нас	**Загадки вокруг нас** Закреплять умение описывать животное или растение по алгоритму.	- Составление загадок (рассказов-описаний)
Речевое развитие	Развитие речи и художественной литература	**Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»** Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	- беседа, - чтение рассказа, - пересказ
Социально-коммуникативное развитие	Азбука безопасности	**Правила поведения при грозе** Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.	Рассматривание иллюстраций.Беседа
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	**Давай дружить №2** Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.	Беседа, рассматривание иллюстраций. Дид/ игры.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	**Рисование "Лето"** Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Рассматривание иллюстраций. Фигурки цыпленка. Показ. Подражание. Самостоятельная деятельность.
	Лепка	**« На летней полянке»** Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца,	Рассматривание игрушки, иллюстраций. Показ Подражание Пальчиковая гимнастика.

		правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	
	Аппликация	**«Цветущее лето»** Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность	Рассматривание игрушек, иллюстраций. Показ. Подражание. Пальчиковая гимнастика.
	Конструирование	**Творим и мастерим (по замыслу)** Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Рассматривание. Сравнение. Игра с постройкой. Таблички.
Физическое развитие	Физическая культура	Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.	Организованная деятельность **Эстафеты**: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок «Безопасность детей в летний период»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества рисунков «Цветущее лето»		

Приложение 1

Диагностическая карта

«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, практическое овладение нормами речи и формирование интереса и потребности в чтении»

Образовательная область «Речевое развитие»
Воспитатели: _____
Группа_____
Дата: _____

Показатели развития	**Фамилия, имя, возраст ребёнка**										
ПОБУЖДЕНИЯ											
Потребность в общении											
Интерес к окружающему											
Интерес к книгам											
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ											
Об образцах обращения ко взрослым, сверстникам											
О названиях предметов одежды, мебели, посуды, транспорта											
О небольших потешках, стихах											
УМЕНИЯ, НАВЫКИ											
Общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений											
Понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, игрушки, животные)											
Сопереживать героям произведения											
Доброжелательно общаться друг с другом											

Вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого											
Читать наизусть потешки и небольшие стихотворения											

Критерии оценки показателей

1.ПОБУЖДЕНИЯ:
У – устойчивые (появляются стабильно, вызывают инициативную активность);
НУ – неустойчивые (проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает, и ребёнок переключается на другие занятия);
С – ситуативные (побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления);
НП – не проявляет.

2.ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ: ЧСС **–** чёткие, содержательные, системные;
ЧК – чёткие, краткие;
ОФ – отрывочные, фрагментарные;
НО – не оформлены.

3.УМЕНИЯ, НАВЫКИ: ВС – выполняет самостоятельно;
ВП – выполняет с помощью взрослого;
ВОД – выполняет в общей со взрослым деятельности;
НВ – не выполняет.

Методика

Ю.А.Афонькина. Диагностический журнал. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- Волгоград: Издательство «Учитель», 2012г. – 84с.

Диагностическая карта
«Формирование элементарных математических представлений и сенсорное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»
Воспитатели: _____
Группа_____
Дата: _____

Показатели развития	**Фамилия, имя, возраст ребёнка**								
ПОБУЖДЕНИЯ									
Интерес к окружающему									
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ									
О названии формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная)									
Об основных строительных деталях (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы)									

О геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник										
УМЕНИЯ, НАВЫКИ										
Воспринимать цвет, форму, величину, осязаемые свойства предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый и т.п.)										
Использовать способы обследования предметов, включая простейшие опыты										
Составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы										
Устанавливать тождество и различие предметов по их свойствам: величине, форме, цвету										
Участвовать в презентации результатов продуктивной деятельности										
Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов)										
Пользоваться приёмами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами										

Критерии оценки показателей:

1.ПОБУЖДЕНИЯ:

У – устойчивые (появляются стабильно, вызывают инициативную активность);

НУ – неустойчивые (проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает, и ребёнок переключается на другие занятия);

С – ситуативные (побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления);

НП – не проявляет.

2.ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ: ЧСС **–** чёткие, содержательные, системные;
ЧК – чёткие, краткие;
ОФ – отрывочные, фрагментарные;
НО – не оформлены.

3.УМЕНИЯ, НАВЫКИ: ВС – выполняет самостоятельно;
ВП – выполняет с помощью взрослого;
ВОД – выполняет в общей со взрослым деятельности;
НВ – не выполняет.

Методика

1Ю.А.Афонькина. Диагностический журнал. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы»./Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- Волгоград: Издательство «Учитель», 2012г. – 84с.

Диагностическая карта
«Развитие продуктивной (аппликация, лепка, рисование), творческой и музыкально-художественной деятельности»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Воспитатели: _____
Группа_____
Дата: _____

Показатели развития	**Фамилия, имя, возраст ребёнка**													
ПОБУЖДЕНИЯ														
Интерес к рисованию, аппликации, лепке														
Чувство радости от созерцания красоты окружающих предметов, объектов природы														
Положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства														
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ														
О назначении цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный)														
Об оттенках цветов (розовый, голубой, серый)														
О способах лепки														
Формы предметов и их цвета														
Об опыте эстетического восприятия														
О некоторых детских музыкальных инструментах: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан														
УМЕНИЯ, НАВЫКИ														
Передавать в рисунках красоту окружающих														

предметов и природы													
Лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей													
Создавать в аппликации на бумаге разной формы декоративные композиции из природных материалов, повторяя, чередуя их по форме и цвету													
Обращать внимание на оборудование и красоту участка, замечая его красоту, удобство, окраску строений													
Различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов													

Критерии оценки показателей

1.ПОБУЖДЕНИЯ:

У – устойчивые (появляются стабильно, вызывают инициативную активность);

НУ – неустойчивые (проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает, и ребёнок переключается на другие занятия);

С – ситуативные (побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанны стремления);

НП – не проявляет.

2.ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ: ЧСС **–** чёткие, содержательные, системные;
ЧК – чёткие, краткие;
ОФ – отрывочные, фрагментарные;
НО – не оформлены.

3.УМЕНИЯ, НАВЫКИ: ВС – выполняет самостоятельно;
ВП – выполняет с помощью взрослого;
ВОД – выполняет в общей со взрослым деятельности;
НВ – не выполняет.

Методика

Ю.А.Афонькина. Диагностический журнал. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы»./Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- Волгоград: Издательство «Учитель», 2012г. – 84с.

Диагностическая карта
«Развитие игровой, трудовой деятельности, приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Воспитатели: _____
Группа_____
Дата: _____

Показатели развития	**Фамилия, имя, возраст ребёнка**												

ПОБУЖДЕНИЯ													
Интерес к различным видам игр													
Желание участвовать в трудовой деятельности													
Чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада													
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ													
О труде близких взрослых													
О трудовых действиях, результатах труда													
УМЕНИЯ, НАВЫКИ													
Участвовать в совместных играх													
Объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий													
Соблюдать в ходе игры элементарные правила													
Называть имена членов семьи													
Посильно участвовать в оформлении группы, создании её символики и традиций													
Здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними													
Самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности													
Проявлять опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых													
Бережно относиться к собственным поделкам и поделкам сверстников													
Передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)													

Критерии оценки показателей

1.ПОБУЖДЕНИЯ:

У – устойчивые (появляются стабильно, вызывают инициативную активность);

НУ – неустойчивые (проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает, и ребёнок переключается на другие занятия);
С – ситуативные (побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления);
НП – не проявляет.

2.ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ: ЧСС **–** чёткие, содержательные, системные;
ЧК – чёткие, краткие;
ОФ – отрывочные, фрагментарные;
НО – не оформлены.

3.УМЕНИЯ, НАВЫКИ: ВС – выполняет самостоятельно;
ВП – выполняет с помощью взрослого;
ВОД – выполняет в общей со взрослым деятельности;
НВ – не выполняет.

Методика

Ю.А.Афонькина. Диагностический журнал. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы»./Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- Волгоград: Издательство «Учитель», 2012г. – 84с.

Диагностическая карта
«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, формирование потребности в двигательной активности»

Образовательная область «Физическое развитие»
Воспитатели: _____
Группа_____
Дата: _____

Показатели развития	**Фамилия, имя, возраст ребёнка**													
ПОБУЖДЕНИЯ														
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни														
Положительные эмоции, активность в самостоятельной двигательной деятельности														
Бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей														
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ														
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни														
О роли в организме чувств														
О том, как беречь, ухаживать за органами чувств														
О том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение														
Соблюдать элементарные правила, согласовывать движения,														

ориентироваться в пространстве													
УМЕНИЯ, НАВЫКИ													
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей													
Поддерживать правильную осанку													
Участвовать в закаливающих процедурах													
Участвовать в утренней гимнастке													
Воспитание культурно-гигиенических навыков													
Пользоваться мылом													
Аккуратно мыть руки, лицо													
Насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место													
Пользоваться расчёской													
Пользоваться носовым платком													
Пользоваться столовой и чайной ложками													
Пользоваться вилкой													
Пользоваться салфеткой													
Не крошить хлеб													
Пережёвывать пищу с закрытым ртом													
Не разговаривать с полным ртом													
Формирование потребностей в двигательной активности и физическом совершенствовании													
Участвовать в совместных играх и физических упражнениях													
Реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.													
Выполнять правила в подвижных играх													
Участвовать в подвижных играх с правилами													

Критерии оценки показателей

1.ПОБУЖДЕНИЯ:

У – устойчивые (появляются стабильно, вызывают инициативную активность);

НУ – неустойчивые (проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает, и ребёнок переключается на другие занятия);

С – ситуативные (побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления);

НП – не проявляет.

2.ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ: ЧСС **–** чёткие, содержательные, системные;
ЧК – чёткие, краткие;
ОФ – отрывочные, фрагментарные;
НО – не оформлены.

3.УМЕНИЯ, НАВЫКИ: ВС – выполняет самостоятельно;
ВП – выполняет с помощью взрослого;
ВОД – выполняет в общей со взрослым деятельности;
НВ – не выполняет.

Методика

Ю.А.Афонькина. Диагностический журнал. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы»./Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- Волгоград: Издательство «Учитель»